

PROYECTO MEMORIAS DE UNA PANDEMIA: TESTIMONIOS, REFLEXIONES Y ANÁLISIS DESDE LAS VIVENCIAS DE AMÉRICA LATINA

**PANDEMNESIS: ARCHIVOS TESTIMONIALES, DIARIOS DE LA EXPERIENCIA,
CRÓNICAS Y FUENTES DESDE AMÉRICA LATINA**

FICHA DE REGISTRO DE INVESTIGADORES

Lugar y fecha: Bogotá, 16 de mayo del 2020.

Código: AT29IPAND146

Nombre del investigador(a): Diego David Romero Quiroga.

Actividad que desempeña e institución: Estudiante de ingeniería de sistemas, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá.

Muy buenas tardes, mi nombre es Diego David Romero Quiroga, soy estudiante de Ingeniería de Sistemas en la Universidad Distrital, tengo 19 años y voy a hacer parte del proyecto de investigación Pandemnesis, y este es mi testimonio. Aclaro que estoy completamente de acuerdo [con] que se publique mi información personal, así que no hay problema si mi nombre y mi edad aparece en la transcripción y en la ficha. Normalmente, antes de esta situación, yo estaba en mi casa, iba a la universidad; me transportaba en TransMilenio [porque] residio en un barrio popular de Bogotá que es Tierra Buena, es bastante cerca a Patio Bonito, yo me demoraba mínimo una hora en el transporte público y eso causaba un desgaste en mi vivir, pero ya cuando llegaba a la universidad me las arreglaba. Normalmente iba a la universidad, tomaba mis clases, [el resto del día] dependía de si tenía trabajos o no, [cuando no tenía] salía con mis amigos a jugar videojuegos, también a veces jugar ping pong, muy rara vez jugar micro, eso lo dejé de hacer hace rato, pero también lo hacía si tenía mucho tiempo y si tenía ganas me tomaba mis cervecitas, mis traguitos, pero sin pasarme, nunca he sido de los que se emborracha. [Cuando] no tenía disponibilidad, me devolvía a la casa tranquilamente, lo que hacía básicamente era que como yo detesto las aglomeraciones, en la tarde me devolvía en el Sistema Integrado de Transporte Público SITP, porque era más cómodo, o sea, me demoraba más, pero era más cómodo y prefería eso a estar espichado en TransMilenio, así que hacía eso. Normalmente, trabajaba los fines de semana vendiendo postres, no lo hacía todos los fines de semana, lo hacía ocasionalmente, por medio de unos amigos que yo tengo ahí cerca al barrio, a veces, cuadrábamos y lo que hacía era que iba a los restaurantes de una zona popular, a veces iba a Modelia, al Galán, a Centro Mayor también he ido, a Castilla. Esas zonas son muy dadas a que hayan muchos restaurantes, entonces yo lo que hacía era que iba a las mesas y ofrecía mis postres, obviamente, siempre pedía permiso a los dueños de los restaurantes, [la verdad] no me iba mal, o sea, obviamente con los poquitos días que trabajaba no me hacía un mínimo mensual, pero me defendía,

entonces eso hacía que pudiera tener mis cositas, porque realmente, yo no vengo de una familia [rica], o sea, ahorita no estamos en una situación económica mala, pero esa plata me servía para yo [poder] costearme mis gustos, mis cosas, porque no me gustaba pedirle a mi familia que me comprara X o Y cosa. Ahorita con la cuarentena, ya no hago nada básicamente, ya que mi trabajo era informal, pues ya no volví a hacerlo. La universidad ahorita es virtual, mis horarios están terriblemente mal, o sea, ahorita me acuesto en la madrugada, me despierto súper tarde, o sea, tengo muy desorganizado ese tema en mi vida. Ahora únicamente salgo para comprar víveres, para hacer mandados, para ayudarle a mi mamá porque es diabética, entonces con [las] citas médicas, pero de resto, todo es en la casa.

Yo me vinculé a la investigación, porque vi dos materias con el profesor Carlos Reina, que es profesor de la Universidad Distrital, historia y cultura, lo que hice fue que apenas supe la forma, la cátedra del profesor, sabía que quería tomar un grupo de investigación con él, después me di cuenta que era muy apetecido y con unos amigos estábamos tratando de vincularnos al grupo de investigación, hace más de un año y hace como dos meses nos llegó un correo, que si queríamos vincularnos a este grupo de investigación, yo leí todo el proceso y me pareció muy chévere todo, la razón social de este proyecto y lo que pasa es que mi segunda carrera Comunicación Social y Periodismo siempre fue favorita, o sea la primera fue Ingeniería de Sistemas, entonces es una forma, por así decirlo, de vincularme poco a poco a esa otra pasión que tengo, que es el periodismo.

Yo espero que este proyecto de investigación, que este grupo, sensibilice a la gente sobre la situación de todas las personas, realmente todos somos distintos, ya sea un habitante de calle, un influencer, un comerciante, un deportista, un escritor, a todos nos afectó de manera distinta esta situación. Espero que con estos testimonios que vamos a ir recopilando, la gente abra los ojos y se dé a la idea de que realmente somos un mundo muy variado y que no es tan fácil afrontar esta situación, o sea, no es que todo se va a arreglar estando todos encerrados porque, aun así, si la gente no se muere del virus se va a morir de hambre y así hay muchos casos, como hay gente que está muy cómoda económicamente, porque no le afectó mucho el tema de esta pandemia. Yo la verdad espero, realmente impactar al público, o sea al ciudadano común, que por alguna razón vea las publicaciones de este proyecto de investigación y que se dé la idea de que realmente podemos tener más empatía sobre las situaciones de las personas. Yo la verdad espero que me sirva mucho, estoy bastante emocionado de cómo pueda salir esto, espero entregar todo de mí, ser útil, que mis testimonios también sirvan mucho y obviamente no espero que esto vaya a afectar directamente a la propagación de la pandemia porque no son temas tópicos, totalmente distintos, pero sí como unirnos más, dejar tanto egoísmo de la gente. Y eso es todo, muchas gracias por escuchar.

Anexa: Audio Piloto – Romero Quiroga. Entrada: Investigación Pandemia.

Código: AT29IPAND146

Levantamiento: Diego David Romero Quiroga.

Revisión: Adrián Serna Dimas y Natalia Valbuena.

Citación: Archivo Testimonial DESUD/CLACSO (2020). Testimonio AT29IPAND146, 2 fls.

Entradas relacionadas: Educación, Profesión, Relaciones sociales.