

PROYECTO MEMORIAS DE UNA PANDEMIA: TESTIMONIOS, REFLEXIONES Y ANÁLISIS DESDE LAS VIVENCIAS DE AMÉRICA LATINA

**PANDEMNESIS: ARCHIVOS TESTIMONIALES, DIARIOS DE LA EXPERIENCIA,
CRÓNICAS Y FUENTES DESDE AMÉRICA LATINA**

FICHA DE REGISTRO DE INVESTIGADORES

Lugar y fecha: Bogotá, 14 de mayo de 2020.

Código: AT29IPAND136

Nombre del investigador(a): Laura Stefanía Rodríguez Daza.

Actividad que desempeña e institución: Estudiante de pregrado en Trabajo Social de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, Bogotá.

Buenas Noches, mi nombre es Laura Stefanía Rodríguez Daza, soy estudiante de Trabajo Social en la Corporación Universitaria Minuto de Dios. Un día regular en mi vida cotidiana, antes de la pandemia, se basaba en pasar la mayor parte del día y de la noche en la universidad, pues tenía que hacer mi estudio, tenía un diplomado, un semillero y entrenamiento de gimnasia y cheerleading, entonces me la pasaba la mayor parte del tiempo allá, en la universidad. También gastaba mucho tiempo en el transporte público, alrededor de dos-tres horas en Transmilenio. En la actualidad hago esas actividades, pero de manera virtual, lo que ha cambiado totalmente mi rutina. Antes hacía trabajos en la tarde o en la noche, ahora mis horarios de productividad y de sueño han cambiado, hago trabajos en la madrugada o en la noche y eso ha cambiado mi rutina, esa es mi vida cotidiana ahora. También ha cambiado mi vida social, ahora mi vida social es mayormente la familia [porque] la paso todo el día con ellos, ya no me veo con mi novio o con mis amigas de la universidad. También han cambiado los roles que teníamos dentro del hogar, antes si tenía que hacer labores del hogar, pero no eran tan notorios porque casi nunca estaba en casa, por lo que llegaba a las 7-8 o 9 de la noche, eso también ha cambiado, ahora ya no es, bueno nunca ha sido totalmente de mi madre, pero ahora ya hay mayor división de eso.

La otra pregunta es ¿Qué circunstancia de mi vida cotidiana me empujó a vincularme a esta investigación?, en realidad me enteré por medio de un diplomado que estaba haciendo, bueno que estoy haciendo y precisamente, por la responsabilidad que siento profesional y personalmente. Considero que por medio de esta investigación se pueden lograr cambios a futuro y lo que me empujó, principalmente es lograr un impacto en medio de esta cuarentena; muchas veces creemos que no podemos tener un cambio o lograr un impacto, pero esta investigación nos permite ver que sí, porque nos deja ver como podemos apoyar y no dejar en el olvido toda esta historia de lo que se está viviendo ahorita, que puede ser el presente, pero después será historia y creo que acá se relaciona.

Por lo mismo que estaba hablando anteriormente, ya paso una pandemia en la anterioridad y no hay mucho conocimiento sobre la misma, pero, precisamente, porque sólo se contó la mirada de los medio de comunicación y eso está pasando también en la actualidad, pero esta investigación nos va a dejar ver lo que de verdad están viviendo las poblaciones, lo que está viviendo la gente y no lo que quiere vender RCN, sino que nos va dejar ver la realidad, que muchas veces es invisibilizada y que se suele contar desde los intelectuales, desde los académicos y olvidamos que la realidad es contada desde la gente que la vive. Entonces, también me parece que le hace frente a la pandemia y a los efectos [de la misma], que mayormente se consideran económicos, pero se olvida que hay una mirada social, un efecto social que se puede volver peligroso en unos años, hay que dejar constancia de esto que está pasando y no dejarlo en la historia o como un hecho sin relevancia, si no que futuras generaciones puedan llegar a conocer lo que se vivió durante estas cuarentenas y las consecuencias que trajo, porque probablemente la gente solo dirá pasa una enfermedad, se murió tanta gente, pero ¿Qué pasó en su vida cotidiana? ¿Qué pasó en el diario vivir de la gente?, entonces me parece que ese es uno de los mayores efectos en los que se podrá tener impacto, en no dejar esto en el olvido, ni dejarlo sin alguna evidencia, entonces eso es lo que mayormente creo que se podría cambiar.

Anexa: Audio Piloto – Rodríguez Daza. Entrada: Investigación Pandemia.

Código: AT29IPAND136

Levantamiento: Laura Stefanía Rodríguez Daza.

Revisión: Adrián Serna Dimas y Natalia Valbuena.

Citación: Archivo Testimonial DESUD/CLACSO (2020). Testimonio AT29IPAND136, 2 fls.

Entradas relacionadas: Educación, Profesión, Relaciones sociales.