

## PROYECTO MEMORIAS DE UNA PANDEMIA: TESTIMONIOS, REFLEXIONES Y ANÁLISIS DESDE LAS VIVENCIAS DE AMÉRICA LATINA

**PANDEMNESIS: ARCHIVOS TESTIMONIALES, DIARIOS DE LA EXPERIENCIA,  
CRÓNICAS Y FUENTES DESDE AMÉRICA LATINA**

### FICHA DE REGISTRO DE INVESTIGADORES

**Lugar y fecha:** Bogotá, 15 de mayo de 2020.

**Código:** AT29IPAND125

**Nombre del investigador(a):** Camilo Ramírez Rodríguez.

**Actividad que desempeña e institución:** Docente Universidad Pedagógica Nacional y Corporación Universitaria Iberoamericana, Bogotá.

Mi nombre es Camilo Ramírez Rodríguez, soy docente universitario y autorizo la utilización de la información de esta grabación con fines investigativos dentro del proyecto Pandemnesis. Mi vida cotidiana, esencialmente, podría resumirla en que dos a tres días a la semana me levantaba sobre las 4:30 o 5 de la mañana para ir a entrenar a un gimnasio, de esta manera poder estar sobre las 9 de la mañana en mi lugar de trabajo; algunos días tenía clase a las 7, por ende no alcanzaba a ir a entrenar. Trabajaba aproximadamente hasta el medio día, después tenía entre tres y cinco horas para volver hasta mi casa, almorzar, de pronto descansar un poco, terminar de preparar clases y retornar a mi lugar de trabajo. Regularmente me desplazaba en Transmilenio, algunos días me movilizaba en mi vehículo y muy ocasionalmente andaba en bicicleta, [pues] por las cuestiones de seguridad en la ciudad no lo hacía con mucha frecuencia. Permanecía definitivamente más tiempo en mi lugar de trabajo, es decir, permanecía fuera de la casa bastantes horas, regresaba sobre la noche a departir un poco con mi pareja, practicar un poco guitarra y ya, terminaba la jornada, la rutina de la semana. Como la música es mi hobby, los fines de semana me reunía a tocar con unos colegas; participo en dos proyectos musicales, nos reuníamos a ensayar en lugares de ensayo por Chapinero, y en otros fines de semana, una o dos veces al mes asistía a conciertos de Rock pesado, de metal, aquí en la ciudad de Bogotá y volvía a mi casa sobre las tres y media de la mañana. Un domingo al mes salía a montar bicicleta fuera de Bogotá y los otros domingos los dedicaba a compartir con mi pareja, con ella entre semana solíamos ir a cine una vez por semana, en la medida de lo posible y los domingos salir a comer a algún lado, a algún restaurante, darnos una vuelta y regresar a la a la casa; departimos el domingo porque es el día que ambos tenemos tiempo libre, por lo que ella también es docente.

[...] Durante este tiempo de cuarentena, hemos permanecido todo el tiempo aquí en casa, reducimos las salidas al máximo; yo soy quien se encarga de aprovisionarnos de lo que llamamos el mercado de plaza, entonces soy quién va hasta la Plaza de Paloquemao una

vez a la semana, hace las compras, trae el grueso de los insumos y mi pareja es quien sale al aprovisionamiento aquí cercano, digamos aquí a la tienda del barrio, a la panadería, entonces ella es quien se encarga de hacer ese aprovisionamiento. Permanecemos acá [en la casa] cada uno en su trabajo, prácticamente desde las siete de la mañana cada uno tiene sus obligaciones laborales, nos reunimos sobre el mediodía para almorzar, hablamos un poco y volvemos en horas de la tarde a nuestras labores. Sobre la noche retornamos para tomar la cena y hacemos algo que se ha vuelto importante en nuestra cotidianidad, hacer ejercicios de estiramiento en la noche, sobretodo para no sentirnos tan afectados de las piernas, porque sí nos molestan muchísimo por permanecer tanto tiempo sentados y tanto tiempo frente al computador, entonces nos desgasta bastante y eso se ha convertido en un elemento importantísimo de nuestra rutina. Los fines de semana tratamos de departir al máximo, de ver películas, de compartir dado que igual que antes de la cuarentena, el domingo era el día en el cual, esencialmente nos reuníamos. También participo en un podcast con unos colegas, nos hemos visto en la obligación de transformar la dinámica del podcast, ya no [es] reunirnos y hacer la respectiva grabación, sino que ya es de manera remota, trabajar en en la grabación de ese proyecto y seguirlo sacando adelante bajo otras condiciones obviamente, pero continuar con ese proyecto. Visito a mi abuelita, que es mi pariente cercano más importante, en esta pandemia solo la he visto, hasta el momento, en los casi dos meses que llevamos, dos veces, por seguridad porque es una persona mayor que corre riesgo, entonces es mejor no visitarla con tanta frecuencia por los riesgos que se corren, pero soy quien se encarga de aprovisionar una buena parte de sus necesidades. Entonces, esa ha sido la rutina durante lo que va de esta pandemia.

Frente a ¿Qué circunstancias me hicieron vincularme a esta investigación?, recibí la invitación de mi pareja, quien fue la que recibió la información, y en esa medida me interesa tomar participación en el proyecto, no solo por la la experiencia como investigador de campo, sino también entendiendo que este proyecto tiene un lado bien interesante y es convertirse, justamente, en ese testimonio para la comprensión del fenómeno de la pandemia, no solo de su parte biológica y médica, sino de su parte social, qué fue de nuestra sociedad, de nuestro entorno durante esta época.

Creo que es un compilar información valiosísima para la comprensión de este fenómeno y definitivamente, los investigadores dentro de unos diez, veinte años, tendrán un material importantísimo, quizás, como nunca antes se había tenido y es poder tener testimonios de las personas que vivieron directamente esta situación. Entonces, creo que allí radica el valor fundamental de este proyecto y que esto permitirá a futuras generaciones corregir, si se puede decir, los errores que se presenten en este momento y no cometer los mismos que hasta ahora se han cometido durante este proceso.

**Anexa:** Audio Piloto – Ramírez Rodríguez. Entrada: Investigación Pandemia.

**Código:** AT29IPAND125

**Levantamiento:** Camilo Ramírez Rodríguez.

**Revisión:** Adrián Serna Dimas y Natalia Valbuena.

**Citación:** Archivo Testimonial DESUD/CLACSO (2020). Testimonio AT29IPAND125, 2 fls.

**Entradas relacionadas:** Educación, Profesión, Relaciones sociales.