

PROYECTO MEMORIAS DE UNA PANDEMIA: TESTIMONIOS, REFLEXIONES Y ANÁLISIS DESDE LAS VIVENCIAS DE AMÉRICA LATINA

PANDEMNESIS: ARCHIVOS TESTIMONIALES, DIARIOS DE LA EXPERIENCIA,
CRÓNICAS Y FUENTES DESDE AMÉRICA LATINA

FICHA DE REGISTRO DE INVESTIGADORES

Lugar y fecha: Facatativá, Cund., 16 de mayo de 2020.

Código: AT29IPAND101

Nombre del investigador(a): Paola Fernanda Ortiz Gómez.

Actividad que desempeña e institución: Estudiante de Trabajo Social, Corporación Universitaria Minuto de Dios, Bogotá.

Mi nombre es Fernanda Ortiz, tengo 19 años y autorizo el levantamiento de este testimonio. Soy estudiante de Trabajo Social de quinto semestre en la Corporación Universitaria Minuto de Dios, a continuación relataré cómo era mi vida regular como estudiante antes de la pandemia. Mi vida cotidiana consistía en viajar todos los días a la ciudad de Bogotá, ya que allí se encuentra la universidad; actualmente yo resido en Facatativá. En mi universidad yo cumplía el horario habitual de clases, cuando salía tarde me dirigía inmediatamente hacia el transporte público que me llevaba a mi casa. Cuando salía temprano solía ir con mis amigas a tomar o comer algo, de igual manera los fines de semana me dedicaba a hacer trabajos de la universidad o quehaceres de la casa. Los domingos, en los que se podía, iba a municipios cercanos como Cachipay, Anolaima o La Vega. Posterior a esto, mi vida ahora, durante esta pandemia, es cien por ciento virtualizada, mis clases son por [la] web, no tengo que desplazarme a ningún lado, mi único espacio es mi casa. La comunicación con mis amigas, amigos y familiares es por medio de redes sociales, chats o video llamadas, ahora no tengo la libertad de salir como antes, y tengo la responsabilidad de cumplir las salidas unos días estipulados de acuerdo a mi pico y cédula y solamente a comprar cosas de primera necesidad como alimentos o medicamentos o cualquier otro tipo de cosas que se requieran en la casa.

Por otro lado, lo que me impulsó a vincularme a este proyecto fue la manera en la que se recogían los testimonios de las personas, me parece que es una revolución para la historia guardar testimonios de las personas que se escuchan en viva voz, que era lo que sentían, sus silencios incómodos o su llanto o sus sentires, me parece una forma también de darle voz y voto a muchas personas que varias veces no tienen la oportunidad de manifestar lo que sienten y cuando lo hacen no son escuchados o son callados, así que esto me pareció una buena estrategia para ponerme del lado de las personas que me rodeaban cotidianamente y que viven la pandemia de diferentes maneras. De igual manera, considero que este proyecto de investigación le da voz a multiplicidades, sin importar si es médico,

doctor, vendedor ambulante, habitante de calle, un conductor o una persona privada de la libertad, parece que este proyecto da lugar a cualquier tipo de diferencia que este en la sociedad, porque es consciente de que todos se están viendo afectados por esta crisis sanitaria.

Finalmente, considero que este proyecto puede aportar bastante a los efectos de la pandemia, primero para que futuras generaciones escuchen lo que se vivió durante esta pandemia, para que mientras estén escuchando esos relatos y estén en su realidad, en ese momento evidencien la diferencia que hubo entre la sociedad de antes y en la que se está viendo en ese momento en el que escuchan esos audios, también es interesante que si en un futuro, llega a ocurrir otra crisis sanitaria similar a esta, no se sientan solos [y] que sepan que esto ya lo vivió la humanidad antes, que a unas personas les afectó más que a otras o que a todas nos afectó de la misma manera o que este tipo de vivencias puede cambiar una sociedad por completo. De igual manera es importante para saber qué es lo que se hizo o no se hizo durante esta pandemia, qué es lo que se debe o no se debe hacer y esto me lleva a destacar, que también considero que este proyecto lleva a una conciencia, a una reflexión [acerca] del tipo de modelo económico y social [que] estamos viviendo actualmente. Con respecto a esto y a las personas que me rodean y de las cuáles puedo sacar un testimonio, considero que es importante hacer un replanteamiento de qué estamos haciendo como sociedad, de en qué sistemas estamos inmersos y cómo esto ha afectado a varia población o nos ha afectado a nosotros, ya sea por cuestión de empleos o familias que tienen poco abastecimiento alimenticio, así que considero que es necesario replantearse el mundo social en el que vivimos. Para concluir, esta investigación da cuenta de que se puede hacer otro tipo de historia, en el que no solamente se cuenten los hechos estructurales, si no [que] se vaya más allá de los hechos más relevantes, creo que las vivencias de las personas son bastante importantes, así que me parece de suma importancia guardarlo, archivarlos y que sea una parte fundamental de los acontecimientos en la historia [...]. Eso es todo, muchas gracias.

Anexa: Audio Piloto – Ortiz Gómez. Entrada: Investigación Pandemia.

Código: AT29IPAND101

Levantamiento: Paola Fernanda Ortiz Gómez.

Revisión: Adrián Serna Dimas y Natalia Valbuena.

Citación: Archivo Testimonial DESUD/CLACSO (2020). Testimonio AT29IPAND101, 2 fls.

Entradas relacionadas: Educación, Profesión, Relaciones sociales.