

PROYECTO MEMORIAS DE UNA PANDEMIA: TESTIMONIOS, REFLEXIONES Y ANÁLISIS DESDE LAS VIVENCIAS DE AMÉRICA LATINA

**PANDEMNESIS: ARCHIVOS TESTIMONIALES, DIARIOS DE LA EXPERIENCIA,
CRÓNICAS Y FUENTES DESDE AMÉRICA LATINA**

FICHA DE REGISTRO DE INVESTIGADORES

Lugar y fecha: Bogotá, 15 de mayo de 2020.

Código: AT29IPAND74

Nombre del investigador(a): Sindy Loaiza Moreno.

Actividad que desempeña e institución: Licenciada en Educación Básica con énfasis en Ciencias Sociales y Magíster en Investigación Social Interdisciplinaria, Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Docente Ciencias Sociales, Secretaria de Educación Distrital, Bogotá.

Mi nombre es Sindy Loaiza Moreno, soy docente de Ciencias Sociales. Antes de la pandemia, un día regular en mi vida, entre semana, era levantarme hacia las 4:20 de la mañana y realizar todo el proceso de alistarme para poder salir hacia el trabajo, tomaba el bus más o menos hacia las 5:20 de la mañana por la avenida Villavicencio con Gaitán Cortés para dirigirme hacia el colegio en el cual me encuentro laborando actualmente [que] queda ubicado en el barrio La Victoria, allí desarrollaba las actividades cotidianas de la labor, en las clases con los estudiantes y luego salía hacia las 3 de la tarde, esperaba más o menos de 20 a 30 minutos [a] qué pasará el bus para movilizarme nuevamente hacia dónde vivo, que es en el barrio Madelena. Al llegar a la casa descansaba un poco, luego revisaba las actividades que tenía en términos de la formación educativa que estaba recibiendo, cumplía con esas actividades y posteriormente ya me dedicaba a distintas labores que tenía en la casa como cocinar el almuerzo para el siguiente día, arreglar un poco [la casa] si había quedado desorden en la mañana. Luego de esto, en la tarde veía televisión, hablaba con mis papás por teléfono [o] con mi compañero, acerca de cómo había estado el día, distintas historias que habían pasado con los estudiantes, distintas historias que, de pronto, habíamos vivenciado en el trayecto hacia la casa en el bus, hablamos sobre distintas noticias que acontecían en el país, las charlas se daban más o menos hasta 8:00 a 8:30 de la noche. De ahí ya hacía todo el [proceso] para acostarme, para poder descansar y esa era la rutina diaria en un día normal entre semana.

Ahora, durante la pandemia, la situación cambió un poco en términos de la hora de despertarnos, ya [es] un poco más tarde, hacia las 6:00 a 6:30 de la mañana; en los primeros días en que se empezó a vivir la pandemia, no teníamos controlados los horarios, entonces nos despertábamos tipo 4:00 a 4:20 [de la mañana], posteriormente, [la cuarentena] llevo a que nos fuéramos despertando un poco más tarde cada vez, hasta

llegar a lo que actualmente es la rutina que llevamos, levantarnos más o menos hacia las 6:30 de la mañana para realizar todo el trabajo virtual que se está haciendo con los estudiantes, la revisión de las actividades, las clases virtuales, unido a ellos también la cuestión de arreglar el hogar, de cocinar, de intentar intercalar un poco las actividades, intento incluir en mi rutina el ejercicio para de pronto [...] estar distanciada de las clases virtuales y del trabajo en [el] computador, que llegan a cansar un poco, entonces he intentado incluir en mi rutina otras actividades.

Las circunstancias que [me] llevaron [a] involucrarme en esta investigación, es porque considero que es importante tener memorias acerca de todo lo que se está viviendo actualmente, en el país y a nivel mundial, con esta pandemia. Siento que es necesario dar a conocer las emociones, las ideas, las motivaciones, los sentimientos de las personas en medio de esta situación, para que en un momento, a futuro, podamos entender un poco, seguramente, algunas de las secuelas que dejó esta pandemia en las personas, en sus formas de actuar, en sus formas de ser, en la forma de relacionarse con las personas. Por ello considero que esta investigación es importante y aporta también en mi proceso formativo como docente y como investigadora.

Creo que el proyecto puede aportar frente a toda la dinámica de la pandemia en las personas, porque les permite generar espacios de desahogo a través de la palabra, de, de comentar, de contar cómo se está sintiendo actualmente, cómo se están relacionando, cómo lo han enfrentado, y siento que esa forma de contar, de hablar, por la misma tradición a nivel cultural que se nos representa en un país como Colombia, permite que las personas desahoguen esas emociones que sienten, esa necesidad de hablar, de comentar, creo que [ese] es uno de los aportes que tiene esta investigación. Otro podría establecerse en términos de ¿Cómo las personas se piensan en medio de esta pandemia, de esta crisis social que se está presentando? Y eso también es interesante saberlo, saber ¿Cómo están actuando? Y ¿Cómo se están relacionando en medio de la situación actual?, porque esas emociones que nombraba anteriormente, generan en las personas, o bueno, lleva a que establezcan distintas ideas, que se generen distintas motivaciones, que genere en las personas inquietudes frente a ¿Cómo actuar?, no solo para beneficiarse a sí mismo, sino también para aportar un poco a ese vecino, a esa persona que conoce que, seguramente sabe que está en medio de una crisis mucho más fuerte a nivel económico de la que está cada una de las personas, entonces siento que es importante. También porque genera, en términos de los efectos, esa necesidad de la persona de entender que el otro está pasando por determinadas situaciones y que a pesar de ello se busca la forma de enfrentarlo, de acompañarlo, de aportar con alguna ayuda económica, de aportar con algo de mercado, de aportar con ropa inclusive, con el apoyo en términos de nivel monetario también. Entonces, siento que es importante también por ello, generar inquietud en las personas y permite que también se lleven a cabo acciones conjuntas, [...] que a pesar de la situación y demás, de ese cambio emocional que generan las personas, más allá de ello, es decir: “Venga, ¿Qué acciones se están generando de manera conjunta?, ¿Qué acciones [se] están generando en los barrios?, ¿Qué acciones se están generando, inclusive, en los

conjuntos residenciales? en distintos sectores para actuar frente a la situación” ya no pensando de manera uniforme, ya no pensando de manera individual, sino que abre la posibilidad también a que las personas se piensen como en grupo social específico. Entonces, creo que eso también es importante tomarlo en cuenta para que en futuras investigaciones, se pueda entender, como decía anteriormente, la forma [en] que las personas actúan de acuerdo a una situación que se vivió, un acontecimiento histórico como lo es esta pandemia.

Anexa: Audio Piloto – Loaiza Moreno. Entrada: Investigación Pandemia.

Código: AT29IPAND74

Levantamiento: Sindy Loaiza Moreno.

Revisión: Adrián Serna Dimas y Natalia Valbuena.

Citación: Archivo Testimonial DESUD/CLACSO (2020). Testimonio AT29IPAND74, 3 fls.

Entradas relacionadas: Educación, Profesión, Relaciones sociales.