

PROYECTO MEMORIAS DE UNA PANDEMIA: TESTIMONIOS, REFLEXIONES Y ANÁLISIS DESDE LAS VIVENCIAS DE AMÉRICA LATINA

**PANDEMNESIS: ARCHIVOS TESTIMONIALES, DIARIOS DE LA EXPERIENCIA,
CRÓNICAS Y FUENTES DESDE AMÉRICA LATINA**

FICHA DE REGISTRO DE INVESTIGADORES

Lugar y fecha: Bogotá, 13 de mayo de 2020.

Código: AT29IPAND59

Nombre del investigador(a): Juan Sebastián González Abella.

Actividad que desempeña e institución: Biólogo, estudiante de maestría en programa de Desarrollo Rural en la Universidad de Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brasil.

Mi nombre es Juan Sebastián González y soy uno de los participantes del proyecto de Memorias de una pandemia. Respecto a la primera pregunta, yo soy un estudiante de maestría, en Brasil, pero hace unos meses me vine a Colombia a hacer la parte de campo, entonces me encontraba en campo, precisamente en los Montes de María, trabajando con unas comunidades campesinas en San Juan Nepomuceno. Estaba dedicado a esto. Ahora estoy intentando trabajar con la información que recolecté en el computador, entonces me levanto, intento hacer ejercicio, trabajo en el computador una parte en la mañana, una parte en la tarde, pero también estoy leyendo muchas noticias, intentando participar o asistir a foros o debates y también me ha dado por contactar algunos viejos amigos. En la noche veo también alguna u otra película que me interese o que estén dando en televisión. Básicamente ese es mi día.

¿Qué me llevó a participar del proyecto? Básicamente, mi compañera me comentó sobre el proyecto. Ella hace parte del grupo de investigación de la universidad Uniminuto y se enteró del proyecto. [A mi] me dio mucha curiosidad e interés por conocer más a fondo o tratar de conocer más a fondo lo que está sucediendo, [además] mi foco de investigación es alrededor de los campesinos, entonces si pudiera profundizar un poco más acerca de este tema, me gustaría o me gustó, pensé en esto. Entonces, quizá fue más una oportunidad de hacer otra actividad en este momento, porque la vida se vuelve un poco monótona. Además de esto, la oportunidad de escuchar relatos de otras personas, de otras actividades, de conocer realmente lo que está sucediendo en diferentes partes y regiones del país es muy valioso para poder entender toda la situación y compartir con otras personas que están dentro del proyecto.

Por último, yo creo que este proyecto es muy valioso en cuanto al registro que se puede hacer de estas diferentes historias o diferentes testimonios, en diferentes partes, entiendo que es a nivel Latinoamericano, entonces es un gran registro [y] es muy valioso, en la

medida que se pueda hacer un análisis y una divulgación pertinente y respectiva, en donde no se quede, como siempre, en las manos de los investigadores, sino que se trate de divulgar un poco lo que está pasando o lo que podría pasar. El hecho de darle visibilidad a otras personas que no muchas veces tienen voz o que no se les escucha o que no son tenidas en cuenta, o actividades o personas que están un poco invisibilizadas. Entonces, pienso [que] esta pandemia es una gran oportunidad para hacer un análisis, como ya lo habían dicho los profesores, que en las anteriores ocasiones en donde ocurrió algo parecido, no se obtuvo un registro y hay muchas cosas que no se saben realmente como sucedieron, entonces, en la medida [en] que se puedan aclarar diferentes factores para un futuro con casos similares o simplemente para analizar las reacciones y las proyecciones que se puedan hacer, o planear [algún] tipo de plan de contingencia para otros eventos, catástrofes, es muy interesante tener esta información.

Anexa: Audio Piloto – González Abella. Entrada: Investigación Pandemia.

Código: AT29IPAND59

Levantamiento: Juan Sebastián González Abella.

Revisión: Adrián Serna Dimas y Natalia Valbuena.

Citación: Archivo Testimonial DESUD/CLACSO (2020). Testimonio AT29IPAND59, 2 fls.

Entradas relacionadas: Educación, Profesión, Relaciones sociales.