

PROYECTO MEMORIAS DE UNA PANDEMIA: TESTIMONIOS, REFLEXIONES Y ANÁLISIS DESDE LAS VIVENCIAS DE AMÉRICA LATINA

**PANDEMNESIS: ARCHIVOS TESTIMONIALES, DIARIOS DE LA EXPERIENCIA,
CRÓNICAS Y FUENTES DESDE AMÉRICA LATINA**

FICHA DE REGISTRO DE INVESTIGADORES

Lugar y fecha: Bogotá, 14 de mayo de 2020.

Código: AT29IPAND38

Nombre de la investigadora: Adriana Patricia Díaz Cuevas.

Actividad que desempeña e institución: Docente ocasional e investigadora del Departamento de Lingüística de la Universidad Nacional de Colombia, Bogotá.

Bueno, mi nombre es Adriana Díaz Cuevas. Soy docente universitaria y autorizo que se levante información a partir de este testimonio. Bueno, inicio con la primera pregunta, en mi día regular, normalmente tomo las clases por la mañana, entonces me despertaba muy temprano, alrededor de las cinco de la mañana, me arreglaba, desayunaba algo ligero y a las siete en punto ya estaba en las aulas de la universidad, normalmente con clases hasta más o menos las once, los cinco días de la semana. Posteriormente, iba a almorzar en algún lugar cercano a la universidad y en las horas de la tarde acordaba citas y reuniones, si es que tenía que hacerlo, o revisaba trabajos, preparaba clases en las diferentes bibliotecas de la universidad. En otras palabras, absolutamente todo el día lo pasaba en la universidad. Durante la pandemia, continúo con mis cursos en la mañana, sin embargo, ya no me implica tener que levantarme a las cinco de la mañana para estar en clase de siete, sino levantarme a las seis y media de la mañana. Las clases [virtuales], a diferencia de las clases presenciales, ya no me implican una performatividad en función de lo físico, [es decir], qué esperan los estudiantes ver cuando piensan en una docente universitaria, sino [que] únicamente me implica tener que cuadrar los materiales que ya he preparado para la sesión, tener básicamente los diferentes recursos para la clase listos. Dicto clases frente al computador en las mañanas de todos los días hábiles, en la tarde me puedo dedicar a otras actividades. Las reuniones, desde mi experiencia, han disminuido considerablemente, de todas maneras, trato de no estar todo el tiempo en el computador, trato de hacer otras actividades. Priorizo un montón los espacios de descanso, de relajamiento, de ejercicios, mejor dicho los espacios para uno, [para] cuidar mi salud visual y mi salud emocional.

Con respecto a la segunda pregunta, ¿Qué circunstancias o acontecimientos me empujaron a vincularme a esta investigación? La convocatoria de la investigación me llegó hace unos tres días [a través] de mi prima que estudia en la Universidad Distrital. Ella pensó y sugirió que podría ser interesante el proyecto. Leí la convocatoria, me causó

mucha curiosidad, porque yo soy docente de competencias comunicativas, es decir, me dedico a todos los procesos de lectura, escritura y, aunque no me lo requiere, el programa que la universidad [lo] exige, también me interesa mucho el proceso oral. Por supuesto, y lastimosamente, la academia ha estado muy en función del texto científico, del texto supremamente estructurado, del texto al que le subyace una lógica semántica que es muy clara, que es muy explícita, sin embargo, recientemente, por mi formación como lingüista, reconozco que cada vez los textos tienen un carácter más personal, un carácter más subjetivo y en ese sentido, justamente la idea de los testimonios, de las narrativas detrás de la situación, que hoy nos atraviesa, me resulta sumamente interesante. Me resulta interesante al pensar cómo todos los significados que hoy estamos entretejiendo, de alguna manera, en varios años se convertirán en la verdad de esa época y estos ejercicios lo que van a permitir en varios años, justamente es que se conozca ese proceso de cambio que tuvimos, ese proceso de cambio que nosotros estamos viviendo y que, probablemente en diez [o] incluso menos años, va a ser el común denominador de las diferentes sociedades. Por eso me resultó tan interesante la investigación y por eso me interesa vincularme a él, tanto en el lugar de [la] recolección de testimonios como para conocer los resultados que van surgiendo, porque realmente la capacidad [y] también la metodología que se usa me pareció muy curiosa, es decir, hacer una convocatoria amplia para que la gente, desde sus lugares, se vincule, desde sus propias experiencias aporte, desde sus círculos más cercanos aporte. También me parece algo supremamente valioso porque como investigadores a veces creemos que el sujeto de investigación está en lo exótico, está en lo lejano, en eso que se diferencia de mí y que hemos marcado como el otro, esta apuesta me parece muy interesante porque nos muestra que la investigación está en nosotros mismos, está en la persona de al lado, está en la persona con la que convivimos y creo que incluso puede ser interesante para darle un giro a la perspectiva de cómo se ve la investigación hoy día en nuestras universidades.

Finalmente, ya para concluir con la última pregunta, ¿Cómo creo que este proyecto de investigación puede aportar para hacer frente a la pandemia y sus efectos? Creo que me adelanté un poco hace rato con la intervención de la segunda pregunta, pero, básicamente es en el entendimiento de la construcción de significados que paulatinamente se van a ir creando, se van a ir consolidando. Por supuesto, en este momento se le apunta un montón a la comprensión del virus desde el tema biológico, desde el tema salubre, pero en términos sociales, en términos de nuestras colectividades es indudable que tiene una influencia en diferentes escenarios: en lo emocional, en la construcción de las relaciones, en el desarrollo de redes de solidaridad y redes de apoyo, en el uso de los medios digitales y las nuevas interpretaciones que les hemos tenido que dar. En algunas ocasiones, esos espacios que eran de 'relax', que eran [de] ocio, se han convertido en herramientas para el aprendizaje, se han convertido en herramientas para la comunicación laboral y entender las razones de ser de esto y por supuesto sus efectos, siento que es un insumo muy importante que esta investigación, como la han planteado, puede aportar. Además, de nuevo reitero, la metodología, que por un lado es súper incluyente, en términos de abrirle las posibilidades a diferentes perfiles sin necesidad de jerarquizarlos y que, por el otro, da

realmente lugar a que haya una gran fuerza de trabajo, en términos de abarcar muchas más voces que las que los equipos de trabajo convencionales lograrían abarcar.

Anexa: Audio Piloto – Díaz Cuevas. Entrada: Investigación Pandemia.

Código: AT29IPAND38

Levantamiento: Adriana Patricia Díaz Cuevas.

Revisión: Adrián Serna Dimas y Natalia Valbuena.

Citación: Archivo Testimonial DESUD/CLACSO (2020). Testimonio AT29IPAND38, 3 fls.

Entradas relacionadas: Educación, Profesión, Relaciones sociales.