

PROYECTO MEMORIAS DE UNA PANDEMIA: TESTIMONIOS, REFLEXIONES Y ANÁLISIS DESDE LAS VIVENCIAS DE AMÉRICA LATINA

**PANDEMNESIS: ARCHIVOS TESTIMONIALES, DIARIOS DE LA EXPERIENCIA,
CRÓNICAS Y FUENTES DESDE AMÉRICA LATINA**

FICHA DE REGISTRO DE INVESTIGADORES

Lugar y fecha: Bogotá, 15 de mayo de 2020.

Código: AT29IPAND13

Nombre del investigador(a): Gloria Esperanza Ascencio Garzón.

Actividad que desempeña e institución: Psicóloga, Bogotá.

Mi nombre es Gloria Esperanza Ascencio Garzón, vivo en Bogotá [y] soy psicóloga y antropóloga. Un día regular en mi vida cotidiana transcurría trabajando en la Localidad de Suba, dentro del Programa del Ministerio de Salud que se llama Papsivi [el cual] tiene como finalidad atender a familias víctimas del conflicto armado. En ese orden de ideas, tenía una rutina de trabajo que empezaba a las diez de la mañana y terminaba, a veces, sobre las siete de la noche. Regresaba a la casa para compartir en familia la comida de la noche. Al llegar a casa me cambiaba de ropa, procuraba ducharme y colocarme una pijama, [esto] con el ánimo de descansar y como ritual de ingreso a la casa, con el fin de evitar el peso de ciertas palabras, de lágrimas, de historias, de vivencias o narrativas que en ocasiones resultaban siendo creadas por el realismo mágico, por su crudeza y a veces por la creatividad y la imaginación de sus personajes, que reinventaban la vida y tejían esperanzas para no dejarse ganar de las atrocidades de la guerra. Generalmente, [la comida] era un café con leche o una avena caliente, después buscaba intercambiar las experiencias significativas del día con mi hija, sin hacer explícitas las circunstancias o las situaciones de las familias que atendía con el fin de no generar estrés o desesperanza. [También] me gustaba llegar y dar gracias a la vida por la oportunidad que tenía de trabajar, de aprender y desaprender en todo momento

El confinamiento ha hecho cambiar significativamente mi vida, actualmente, no tengo trabajo, ni teletrabajo. Las rutinas en la casa cambiaron drásticamente, hay días en que nos comunicamos y expresamos mucho temor e incertidumbre, por lo que representa el contagio para nuestra familia y nuestros niños y niñas. Antes no era tan sistemático pensar en limpiar unos zapatos de [cierta] forma como ahora se debe hacer. Salir se hacía sin ningún temor, ahora existe el miedo latente que en las pocas veces que se sale, por obligación, a la calle se haya podido recoger el virus [...], es otro sentir, ya no es el lavado de manos con la prisa de antes, sino con la angustia y el ritual de detalle, de observar cada dedo, cada palma, cada movimiento, cada caída de agua y secado de la misma. Las caricias se volvieron

sospechosas, a veces escasean por temor, las palabras de aliento a veces se opacan por la invasión de información que no siempre trae coherencia, ni contexto propio. La ropa se cambia con mayor preocupación porque puede ser un artefacto de contagio. Yo que siempre veía la vida de las personas frente a frente, [es decir] cara a cara y podía percibir sus rostros, sus olores, sus colores, sus matices, ahora veo pasar la vida desde la ventana. También ha cambiado mi alimentación, la manera de preparar los alimentos, los horarios de comida y los tipos de alimento, y aumentó el consumo del agua. También variaron los contenidos y el lenguaje de la conversación.

¿Por qué me vinculo a la investigación? Primero, porque en este momento tengo disponibilidad del tiempo, [además] me gusta la temática, tengo gusto por la investigación y que se haya privilegiado una investigación cualitativa con narrativas me parece muy valioso. La época y la situación actual que está viviendo el mundo, eso también me llama la atención. Las categorías y el análisis que puede surgir de la investigación resultará muy variado, hasta la creación léxica, ya que por ejemplo antes no existía la palabra Covid, Covid- 19 o Coronavirus, por citar un ejemplo, y qué representación social tienen de él. Me gustaría saber que entienden las personas que es un confinamiento, qué entienden por confinamiento inteligente y si eso ha hecho replantear sus creencias, sus vidas, si les generó alguna situación con respecto a sus creencias y formas de relacionarse consigo mismo y con los demás, si esta experiencia les permitió visionar su vida y su futuro.

¿Qué espero de la investigación? Que sea un insumo importante y que se valore para delinear políticas, [además] que ayude a la educación y a la formación en el tema para todo tipo de personas y contextos con pedagogías propias. Que permita resignificar los imaginarios, sobre todo lo que significa emergencia sanitaria, salud, enfermedad, solidaridad y respeto por el otro. Que la academia se empodere de las voces de quien, aún hoy, por ejemplo, no dimensionan lo que sucede en el mundo porque no hay quien explique de manera contextualizada y bajo un lenguaje sencillo, que pueda dar información aterrizada sobre lo que sucede, pero que sobretodo sea un discurso coherente [y] entendible. Que la investigación y los investigadores sean conscientes que recogen todo un material discursivo por el que transita la vida y la muerte, información y desinformación, el miedo, pero también la esperanza, que cada voz no sea solamente un dato, sino que sea socializada la sistematización, las conclusiones y las propuestas de intervención que sean acordes con cada sector, es decir, como se leen estos datos, cómo se interpretan y [cómo se] analizan cuando abarcan varias regiones, culturas y participantes, por ejemplo: ¿Esta investigación para qué sirve?, ¿Cuál es la vivencia de la vivencia de cada participante?, y, ¿Qué es la pandemia en sí de la misma pandemia?, como entre otros, que deben surgir de todo el material discursivo que se recoge, pero lo que a mí más me interesaría y me gustaría conocer, es sobre las lecciones aprendidas que deja esta investigación y que les deja a los investigadores. Muchas gracias.

Anexa: Audio Piloto – Ascencio Garzón. Entrada: Investigación Pandemia.

Código: AT29IPAND13

Levantamiento: Gloria Esperanza Ascencio Garzón.

Revisión: Adrián Serna Dimas y Natalia Valbuena.

Citación: Archivo Testimonial DESUD/CLACSO (2020). Testimonio AT29IPAND13, 2 fls.

Entradas relacionadas: Educación, Profesión, Relaciones sociales.