

| | |
|---|---------------------------|
| PROYECTO MEMORIAS DE UNA PANDEMIA: TESTIMONIOS, REFLEXIONES Y ANÁLISIS DESDE LAS VIVENCIAS DE AMÉRICA LATINA | |
| PANDEMNESIS: ARCHIVOS TESTIMONIALES, DIARIOS DE LA EXPERIENCIA, CRÓNICAS Y FUENTES DESDE AMÉRICA LATINA | |
| FICHA PARA ARCHIVO TESTIMONIAL | |
| Lugar y fecha: Bogotá, 11 de junio de 2020. | Código: AT35MT11 |
| Nombre de quien testimonia: David Andrés Rivera. | |
| Actividad que desempeña: Tatuador y modificador corporal (21 años). | |
| Entrada: Modificaciones. | Ítem: Tatuajes 11. |
| <p>Mi nombre es David Andrés Sichaca Rivera, tengo 21 años y soy de la ciudad de Bogotá. En este momento soy tatuador y modificador corporal. Antes de la pandemia, suena gracioso, pero era más fácil, puesto que la gente todavía no está bien informada de la capacidad de los virus y las bacterias para formarse tanto como en el cuerpo y en el ambiente. Entonces, pues con la pandemia vino dificultando, ya que con el día a día vemos que la gente se puede dar cuenta que podemos observar que los anticuerpos no siempre son tan fuertes, que todos los cuerpos no resisten de la misma manera, entonces mucha gente vio que los tatuajes no era un simple proceso de marcar la piel y ya, ya se dan cuenta que es un proceso invasivo, en el cual puedes contraer enfermedades, puedes tener un mal proceso, y no conoces bien tu cuerpo. Con la pandemia mucha gente cayó en cuenta del tipo de ambiente que tenemos que tener, en este caso con un ambiente de bioseguridad activo, y pues obviamente no bajó tanto el trabajo, pero como tatuadores queríamos regular la seguridad de los pacientes, de los clientes, tomando un espacio sin trabajo. Por lo general atendía cinco por semana, ahoritica las cotizaciones pueden que salgan igual, cinco por semana, pero el trabajo nunca va a ser igual. Como te digo, las normas de bioseguridad para nosotros aumentaron y no por nivel constitucional, porque el Gobierno no nos toma muy en cuenta, sino más que todo por nosotros como asociación, que estamos recién empezando, ya que nosotros no tenemos un trabajo muy organizado. Yo creo que mi trabajo nunca va a acabar, puesto que asimismo no se sabe la fecha desde que inicio ni el lugar en donde, sencillamente que como todo en la vida hay que trascender y vamos a mejorar nuestras políticas de bioseguridad para seguir trabajando, puesto que el trabajo nunca para, la gente siempre va a querer arte en su cuerpo, entonces no acaba, sino que nos renovamos y seguimos ampliando nuestro portafolio de higiene y nuestro portafolio de clientela como la manejamos.</p> | |
| Anexa: Audio Modificaciones – Tatuajes 11. Entrada: Modificaciones. | Código: AT35MT11 |
| Levantamiento: Ana María Valdiri Mancera. | |

Revisión: Adrián Serna Dimas y Carlos Reina Rodríguez.

Citación: Archivo Testimonial DESUD/CLACSO (2020). Testimonio AT35MT11, 2 fls.

Entradas relacionadas: Comercio, Creación, Cuidado, Distracciones, Negocios, Oficio.