

PROYECTO MEMORIAS DE UNA PANDEMIA: TESTIMONIOS, REFLEXIONES Y ANÁLISIS DESDE LAS VIVENCIAS DE AMÉRICA LATINA

**PANDEMNESIS: ARCHIVOS TESTIMONIALES, DIARIOS DE LA EXPERIENCIA,
CRÓNICAS Y FUENTES DESDE AMÉRICA LATINA**

FICHA PARA ARCHIVO TESTIMONIAL

Lugar y fecha: Bogotá, 12 de junio de 2020.

Código: AT35MT10

Nombre de quien testimonia: José Wilches Cruz.

Actividad que desempeña: Trabajador Social (34 años).

Entrada: Modificaciones.

Ítem: Tatuajes 10.

Mi nombre es José Wilches Cruz y autorizo esta grabación con fines académicos. [...] ¿Cómo era la experiencia de hacerse un tatuaje antes de la pandemia? Para mí realmente no ha cambiado mucho esta situación, dado que yo siempre he escogido artistas que trabajan de manera pues como independiente, que lo tienen como un freelance entonces pues no he visto como que mucha alteración en esta parte, no he visto así como que me afecte mucho esto, entonces no tengo así como un punto muy referencial del cómo era el antes, cómo es el ahora y cómo podrá ser el después.

La segunda pregunta que es: ¿Qué ha cambiado al hacerse un tatuaje durante la pandemia?, en mi caso específico, precisamente por escoger artistas independientes que trabajan de manera pues como freelance [...] lo único es el desplazamiento podría decir yo porque pues independientemente de esto, yo siempre he escogido artistas que sé que trabajan con todas las normas de bioseguridad [...] entonces lo único que yo he visto que pues me afecta es como mi manera de desplazarme hasta sus lugares de trabajo, dado que pues debo adherirme al protocolo de desplazamiento urbano.

Y la tercera: ¿Cómo cree será hacerse un tatuaje en un futuro, después de la pandemia? [Mmm] quisiera pensar que [en el futuro] van a ser [...], pues podrían ser mucho más significativos los diseños que se realicen las personas, dado que me he podido dar cuenta que pues la pandemia de cierta manera sirvió para fortalecer las redes familiares, como para que se viera mucho más mutuo ese apoyo, entonces muy posiblemente estos tatuajes que se empiecen a realizar tengan una connotación como más significativa en las relaciones familiares, eso uno. Y dos, de pronto, podría ayudar con respecto a los cuidados que se deben de tener después de hecho el tatuaje, dado que pues que hay unas instrucciones como muy básicas que son por ejemplo: no ir a la piscina, no beber alcohol, cuidarse con ciertos alimentos, no tomar el sol, entonces pues dada la pandemia, podría pensar que pues, obviamente muchas personas no salimos a lugares públicos, entonces los cuidados van a ser como mucho más fuertes como que quizás se van a adherir mucho más las personas a esto.

Anexa: Audio Modificaciones – Tatuajes 10. Entrada: Modificaciones. Impreso en Antología.	Código: AT35MT10
Levantamiento: Diego Alejandro Rodríguez Wilches.	
Revisión: Adrián Serna Dimas y Carlos Reina Rodríguez.	
Citación: Archivo Testimonial DESUD/CLACSO (2020). Testimonio AT35MT10, 2 fls.	
Entradas relacionadas: Comercio (Especializado), Creación (Artística Audio / Visual), Distracciones (Quehaceres).	