

<b>PROYECTO MEMORIAS DE UNA PANDEMIA: TESTIMONIOS, REFLEXIONES Y ANÁLISIS DESDE LAS VIVENCIAS DE AMÉRICA LATINA</b>	
<b>PANDEMNESIS: ARCHIVOS TESTIMONIALES, DIARIOS DE LA EXPERIENCIA, CRÓNICAS Y FUENTES DESDE AMÉRICA LATINA</b>	
<b>FICHA PARA ARCHIVO TESTIMONIAL</b>	
<b>Lugar y fecha:</b> Bogotá, 5 de junio de 2020.	<b>Código:</b> AT32LL07
<b>Nombre de quien testimonia:</b> Yesid Riaño Ayala.	
<b>Ciudad / Barrio donde reside:</b> Bogotá / Marichuela	
<b>Actividad que desempeña:</b> Docente y Filósofo (52 años).	
<b>Entrada:</b> Lectura.	<b>Ítem:</b> Libros 07.
<p>Muy buenas tardes, mi nombre es Yesid Riaño, [...] soy docente, soy filósofo, autorizo el testimonio para la investigación. ¿Cómo era leer antes de la pandemia? [...] No sé, pero la lectura siempre es para los demás, para quien escucha, siempre es tedioso, voy a tratar de describir más o menos como era mi rutina de lectura, si se puede decir que era antes o un presente y un después. Lo primero que yo hacía era digamos es, escoger un autor, [...] y un libro de ese autor y empezaba a digamos a leerlo, a hacer algunas anotaciones dentro del mismo libro y así sucesivamente, en especial a mí me gusta un autor que es Habermas, [...] la idea de leer a Habermas es comprender digamos los pasos que él, que él en un tema que me interesa ha seguido, que es el tema de una teoría de la comunicación, entonces [...] para que pueda explicar fenómenos sociales, entonces a mí me interesan ciertos temas, entonces [...] de, y empiezo a tener un horario, por ejemplo tenía el horario [...] me levantaba, me despertaba a las 5 de la mañana, [...] leía, leía el tema determinado, por ejemplo la teoría de la acción comunicativa o algunas [...] respuestas, algunas objeciones que el hacía o un, unos autores [...] que, que hacían referencia a las temáticas de él, como contradictores o como personas que querían decir algo respecto de Habermas, respecto de la teoría, en particular [...] digamos dedico las mañanas para leer o dedicaba las mañanas para leer porque en la mañana es, uno capta un poco más, está más activo [...] bueno entonces me levantaba digamos 6 de la mañana, [...] leo digamos hasta 7, [...] tomaba un desayuno, salir a hacer deporte algo y regresar y empezar a leer de nuevo y así digamos [...] otras, unas 2 horas y terminar [...] y digamos me preparaba para ir al trabajo, esa es como la parte antes de cómo es la lectura en la pandemia, antes de la pandemia.</p>	

¿Cómo es la lectura, cómo es, como es leer en la pandemia? Entonces si, digamos lo que es la pandemia ha modificado un poco [...] la estructura de lo que uno lee, porque uno siempre al tratar de leer [...] digamos la temática de la pandemia empieza a aparecer, en particular en mi caso [...] se ha reducido un poco la lectura por las actividades laborales que tengo como docente, entonces [...] el tiempo de trabajo es mucho, es mucho más grande y la lectura es [...] es más difícil de realizarla, [...] digamos en esta época de pandemia y también la temática digamos, los temas que yo trabajo, digamos si se le cambian un poco, por ejemplo he desviado un poco la atención sobre una teoría de Habermas que es la teoría crítica y en eso me he dedicado un poco más a mirar y eso fue un cambio que empecé a ver, a sentir en la pandemia, porque es un poco [...] de cómo es, como se comporta digamos los humanos en una época, en digamos en esta época y eso permite comprender como nos estamos comportando nosotros los humanos en digamos en la pandemia, como nos están utilizando, como el poder está involucrándose en nuestras casas, como [...] digamos los presidentes, el ejecutivo en un país empieza a determinar nuestras vidas dentro del interior de nuestras casas, incluso a nuestro tiempo, no solamente determinando de manera grande como lo debe hacer, administrar digamos la administración de los dineros, hacer obras, sino que ya se está involucrando en nuestras vidas en particular, como por ejemplo, [...] que tenemos que hacer en nuestras casas como lavarnos, que debemos colocarnos para salir, etc, etc. Entonces eso también tiene un cambio en digamos en la lectura y es que el enfoque que uno de la a la lectura es diferente en este momento de la pandemia, me cambio un poco porque estaba dedicado un poco hacia conocer bien a fondo [...] la teoría de la comunicación de Habermas ahora un poco lanzado a explicar esos fenómenos digamos de masas, de comportamientos en una época, en una época como esta y como el poder infiere digamos en las libertades individuales [...].

¿Cómo será leer después de la pandemia? Pues creo que [...], no creo que esto se acabe así como tan pronto, sin embargo, [...] si habrán algunos cambios, por ejemplo, a nosotros los lectores nos gusta, o por lo menos a mí me gusta digamos ir a las bibliotecas, entonces [...] la biblioteca es más difícil ir por digamos, por la cantidad de gente, aunque en Colombia la , digamos la lectura en las bibliotecas es relativamente poca , lo que se hace es consultar y lo que se hace es por ejemplo [...] mirar el periódico, la gran mayoría de las personas, pero no leer los libros, los libros digamos hay veces se sacan o se lee muy poco realmente, eso me he dado cuenta porque he sido lector también en las bibliotecas , ahora leo en la casa, yo creo que seguiré leyendo en, digamos en la casa y eso pues [...] creo que mejorara digamos el tiempo que uno aprovecha en la casa para leer, sin embargo [...] también yo creo que las temáticas van dirigidas o no la temática, pero si el enfoque va dirigido a explicar esos fenómenos que de todas maneras a mí me interesan, que es los fenómenos sociales, los fenómenos morales, y conocer un poco más en general la filosofía habermasiana, gracias.

**Anexa:** Audio Lectura – Libros 07. Entrada: Lectura.

**Código:** AT32LL07

**Levantamiento:** Rubén Darío Pulido Castellanos.

**Revisión:** Adrián Serna Dimas y Carlos Reina Rodríguez.

**Citación:** Archivo Testimonial DESUD/CLACSO (2020). Testimonio AT32LL07, 2 fls.

**Entradas relacionadas:** Comunicación (Todas), Creación (Digital), Educación (Virtual).