

## PROYECTO MEMORIAS DE UNA PANDEMIA: TESTIMONIOS, REFLEXIONES Y ANÁLISIS DESDE LAS VIVENCIAS DE AMÉRICA LATINA

**PANDEMNESIS: ARCHIVOS TESTIMONIALES, DIARIOS DE LA EXPERIENCIA,  
CRÓNICAS Y FUENTES DESDE AMÉRICA LATINA**

### FICHA PARA ARCHIVO TESTIMONIAL

**Lugar y fecha:** Bogotá, 2 de junio de 2020.

**Código:** AT32LD01

**Nombre de quien testimonia:** Sofía Cañas Hernández.

**Actividad que desempeña:** Estudiante de literatura (18 años).

**Entrada:** Lectura.

**Ítem:** Digital 01.

Mi nombre es Sofía Cañas Hernández y acepto participar en Proyecto Memorias de una Pandemia: Testimonios, reflexiones y análisis desde las vivencias de América Latina. Y estoy de acuerdo con que mi nombre aparezca en el registro. Entonces, con respecto a la primera pregunta de cuáles eran mis hábitos de lectura, más o menos, [...] mis hábitos de lectura antes de la pandemia, [pues] yo leía un poco en la universidad, en los salones de clase, pero leía más que nada en mi cuarto y en mi casa. Entonces, por ese aspecto, creo que no ha cambiado mucho. [...] También antes leía mucho de literatura juvenil, fantasía, clásicos y varias literaturas que daban en la universidad, eso tampoco ha cambiado con la medida de confinamiento de ningún modo. [...] Lo que si es que ahora ya no tengo esa facilidad de leer tanto en papel o en físico porque muchas de las lecturas que necesito hacer para el semestre solo se encuentran en digital y no puedo salir a comprar como el material fuera, eso sería lo único y pues ya no leo tanto como antes porque lo digital también duelen los ojos y la cabeza, pero fuera de esos inconvenientes, no ha cambiado mucho en realidad. Leíamos mucho Cortázar, también literaturas contemporáneas y clásicos como La Ilíada o La Eneida. También algunos libros de literaturas indígenas. Eso sería.

A futuro, tal vez aumente [mi lectura], ya que hay mucho más tiempo para leer ya en la casa porque no tengo que viajar una hora y media hasta la universidad. Pero sería lo único, porque no creo que mis gustos o las cosas que me llaman la atención cambien. Seguimos discutiendo con amigos por grupos de WhatsApp y digitalmente no ha sido tan afectado porque seguimos encontrando la forma de socializar los temas, igual las tramas de los libros. Tal vez pues después de la pandemia si hemos dicho que van a haber una gran colección de literatura relacionada con la pandemia. Podrían ser varios ensayos

respecto a la salud mental o a lo que pase según las perspectivas de las personas. Y tal vez crónicas o novelas fantásticas inspiradas en la situación mundial

**Anexa:** Audio Lectura – Digital 01. Entrada: Lectura. Impreso en Antología.

**Código:** AT32LD01

**Levantamiento:** Gloria Esperanza Ascencio Garzón.

**Revisión:** Adrián Serna Dimas y Carlos Reina Rodríguez.

**Citación:** Archivo Testimonial DESUD/CLACSO (2020). Testimonio AT32LD01, 2 fls.

**Entradas relacionadas:** Comunicación (Todas), Creación (Digital), Educación (Virtual).