

PROYECTO MEMORIAS DE UNA PANDEMIA: TESTIMONIOS, REFLEXIONES Y ANÁLISIS DESDE LAS VIVENCIAS DE AMÉRICA LATINA

PANDEMNESIS: ARCHIVOS TESTIMONIALES, DIARIOS DE LA EXPERIENCIA, CRÓNICAS Y FUENTES DESDE AMÉRICA LATINA

FICHA PARA ARCHIVO TESTIMONIAL

Lugar y fecha: Bogotá, 3 de junio de 2020.

Código: AT28IT11

Nombre de quien testimonia: Juan David Peña Millán.

Actividad que desempeña: Estudiante (23 años).

Entrada: Información.

Ítem: Tecnologías 11.

Hola, mi nombre es Juan David Peña Millán y autorizo el uso de mis datos para el trabajo que hay que hacer. [...] ¿Cómo era el ejercicio de, bueno, estar en radios antes de la pandemia? La verdad era bastante chévere, pues siempre se llevaban invitados, de todo tipo de invitados, teníamos secciones pues que de las cuales siempre hablábamos como noticia del día, personaje del día [...], hacíamos recomendaciones, hacíamos recomendaciones, el programa duraba dos horas y era los miércoles de una a tres, después nos fueron cambiando horarios, bueno, depende de la disponibilidad y con respecto al semestre [...] se consolidó un equipo base por decirlo así, y también llegaban nuevas personas, se iban otras, pero [...] pero el ejercicio era bastante interesante, bastante [...], no sé, tal vez lúdico y pues según lo que, lo que veíamos [...] a la gente le gustaba, se distraían bastante, tanto así que ganamos un premio, y pues lastimosamente llegó la pandemia, con eso pues ya también voy a a la siguiente pregunta que es de ¿Cómo es el ejercicio ahorita durante la pandemia? Pues al principio nosotros no estábamos haciendo ya más programas, pues porque no había cómo, pero después creo que nos avalaron poder hacer “en vivos” en Instagram de la, pues de la emisora y de todo, obviamente cambiaron un montón de cosas, seguían los invitados, no todos los que uno quería sino como personas que habían pasado por el programa o algún invitado con el cual teníamos bastante confianza, sin embargo, se limita mucho todo. Ejemplo, en Instagram en los “en vivos” solo se pueden dos personas entonces no teníamos la posibilidad como de interactuar tanto como con los invitados, si pues teníamos que dividir las dos horas, cierta cantidad de minutos para cada integrante en donde pues ya las preguntas eran con respecto a la pandemia, a lo que nosotros hacíamos o hacemos más bien, durante la pandemia, se tenían ciertos ítems como antes, como lo de la noticia del día y bueno, ese tipo de aspectos, pero, pero obviamente no es lo mismo, el simple hecho de no estar en cabina con tus compañeros, no sé es difícil, pero pues no sé, hay que adaptarse a las nuevas formas de, no sé, de

interactuar con todos y pues se logró hacer. Ahorita pues ellos acabaron el semestre, por ende, ya no hay más programas, supongo yo que en agosto volveremos depende de cómo transcurran las cosas, de alguna u otra manera se volverá ya sea presencial o si seguimos como vamos y ya con eso también voy a la tercera pregunta y es el hecho de [...] ¿cómo será este ejercicio, de pues, de radio, después de la pandemia? Y la verdad no sé, [...] porque supongo pues que tendremos que seguir como con los protocolos de distanciamiento social y demás, y son cosas que no se pueden hacer en la cabina porque el espacio no da, entonces sería como [...] reducir a las personas, pues supongo yo que también tocará dividir [...] el grupo para que todos podamos hablar, y todo es más complicado, en caso tal de que, pues no sé, de que algún día pase todo aunque bueno, teniendo en cuenta de que es después de la pandemia, yo supongo que después de la pandemia es cuando ya haya una vacuna, y podamos volver de alguna manera a una “normalidad”, entonces supongo que las cosas ya serían muy diferentes a como sería, pues la radio después de la cuarenta, porque pues en países como España e Italia, pues ya pasaron su cuarenta y ya están volviendo a una normalidad restringida pero pues aún hay epidemia.

Anexa: Audio Información – Tecnologías 11. Entrada: Información.

Código: AT28IT11

Levantamiento: Juliana Perilla Moreno.

Revisión: Adrián Serna Dimas y Carlos Reina Rodríguez.

Citación: Archivo Testimonial DESUD/CLACSO (2020). Testimonio AT28IT11, 2 fls.

Entradas relacionadas: Comunicación, Educación, Relaciones sociales.