

PROYECTO MEMORIAS DE UNA PANDEMIA: TESTIMONIOS, REFLEXIONES Y ANÁLISIS DESDE LAS VIVENCIAS DE AMÉRICA LATINA

**PANDEMNESIS: ARCHIVOS TESTIMONIALES, DIARIOS DE LA EXPERIENCIA,
CRÓNICAS Y FUENTES DESDE AMÉRICA LATINA**

FICHA PARA ARCHIVO TESTIMONIAL

Lugar y fecha: Sibaté, Cundinamarca, 6 de junio de 2020.

Código: AT28IT08

Nombre de quien testimonia: Tatiana Mendoza.

Actividad que desempeña: Diseñadora gráfica (40 años).

Entrada: Información.

Ítem: Tecnologías 08.

Mi nombre es Tatiana Mendoza y autorizo el siguiente testimonio. [...] ¿Cómo era tu experiencia viendo televisión y escuchando radio antes de la pandemia? Bueno antes de la pandemia, pues, las noticias eran variadas, los programas de televisión, las telenovelas, los reality que uno veía por televisión, iban al día todos los capítulos, digamos al día, uno podía verlos todos los días de una manera normal, entonces lo que es la radio y los programas de radio eran variados y la televisión pues digamos la novela o el reality que uno veía iba bien

[...] ¿Cómo es tu experiencia ahora en la pandemia? Bueno, muchos de los programas que uno veía en televisión pues digamos ya dieron los capítulos que tenían grabados y como por la pandemia no han podido grabar nuevos capítulos lo que a uno le ha tocado ver lo que han hecho muchos programas es repetir programas viejos, uno como que se desactualizó y al principio de la pandemia las noticias un 85 % un 90 % era solo acerca de pandemia, pandemia por todo lado en la radio, en la televisión, en las propagandas, en todo lado se veía lo de la pandemia, entonces como que uno digamos de noticias, de otras clases de noticias, una casi no veía y uno vivía más que todo al principio de la pandemia, uno vivía más que todo como pendiente de lo que cuántos muertos, qué pasó en Europa, qué ha dicho la Organización Mundial de la Salud, qué ha pasado en Europa, qué ha pasado en América cuando llegó [...], qué alcalde o ente hacia algo mejor que la otra, entonces uno comparaba, mire pero porque el tema en la noche cuando uno estaba reunido en familia, anteriormente uno hablaba acerca del [...] programa, pasó esto o en la novela pasó esto o en la serie paso esto ¿sí?, entonces durante la pandemia era todo lo contrario, uno se sentaba a comer con la familia, ya no hablamos de la novela, ya no hablamos del reality ni del programa ni de la serie, no hablamos de nada más, sino uno se sentaba en el comedor al desayuno, al almuerzo o a la comida y el tema que entre todos

hablamos así fueran niños adolescentes o personas adultas o lo que fuera, el tema que uno hablaba era “oiga, ay, si ve que ya van tantos muertos, si ve que el alcalde yo no sé de qué ciudad si realizó este programa”, “ay, si ve que aquí no han hecho nada, que el presidente no cerró, [que] si hubiese cerrado la frontera a tiempo de pronto no hubiese metido el virus acá a Colombia, mire que uno todo asustado en Italia pues muchas muertes, al igual que España”, “ay, mire, si ve que el ministro de Inglaterra tomó esto como a la ligera, como al chiste y mire como le pasó, mire que no sé qué, ahora mire que llevo a Estados Unidos, a Brasil”. Entonces empezaba uno ya el tema de la noche o de la tarde cuando estaba uno en familia el tema ya durante la pandemia ya lo único que uno hablaba ni de marchas, ni de novelas, ni hasta yo creo de política, se nos olvidó todo por completo, digamos se nos olvidó todo como lo externo, como lo grave que uno sufre en este momento y nuestra conversación era única y exclusivamente acerca de cuántos muertos van, qué ciudad es mejor que otra, quién hace mejores cosas que otros, a criticar la salud, mire quien ve a Perú a Ecuador que pagan en dólares y miren que no tienen la misma capacidad, quién ve a esto, nos dimos cuenta de la fragilidad en cuanto al sistema de salud en cualquier parte de Suramérica, no más por nombrarlo muchos veces, uno pensaba que Perú, que Chile, Bolivia, Ecuador, que tenían un poquito mejor que Colombia, pero están iguales que nosotros, entonces eso fue lo que cambió de mi experiencia durante la pandemia, primero que las noticias, la radio, estuvieron exclusivamente dedicadas a lo de la pandemia y segundo que ya uno anteriormente se dedicaba con un amigo, con un familiar o en el comedor hablar acerca de la novela en qué va mire lo que pasó y ya uno se dedica hablar solo de pandemia.

[Después de la pandemia] pues yo creo que las noticias deben retomar un poco a la normalidad, que más o menos se ha visto hoy en día, recuerden que hay otras cosas fuera de la pandemia que están graves, entonces al menos uno ya se ha empezado a interesar en otras cosas, se ha vuelto como a mirar la realidad que cambiará, yo no creo que cambie mucho pronto, lo único que yo veo que cambie es digamos que la televisión, los próximos temas, shows, va a ser acerca de todo lo que pasamos en la pandemia, pero pues que yo piense que vaya a cambiar algo, no. Porque eso pasará mucho tiempo para que dejen de informar acerca de la pandemia, cuántos muertos, qué han hecho o no, que si Bogotá se portó bien y que Barranquilla no, uno siempre va a escuchar las mismas noticias, las mismas cosas, entonces para mi concepto, en cuanto a radio o la televisión, no creo que vaya a cambiar muchas cosas, lo único es que más o menos iremos volviendo a la realidad a poder [...] ver la novela, la serie, el reality, hasta estar pendiente, uno como que ya se cansó de tanta pandemia, uno como que se hostigó, se empalagó demasiado en cuanto a pandemia, entonces uno querrá ya volver acordarse de la realidad que uno vive y el resto de noticias que son importantes y que uno dejó a un lado durante la pandemia. Entonces ese es mi testimonio y muchísimas gracias.

Anexa: Audio Información – Tecnologías 08. Entrada: Información.

Código: AT28IT08

Levantamiento: Nataly Michelle Silva Buenaño.

Revisión: Adrián Serna Dimas y Carlos Reina Rodríguez.

Citación: Archivo Testimonial DESUD/CLACSO (2020). Testimonio AT28IT08, 2 fls.

Entradas relacionadas: Comunicación, Educación, Relaciones sociales.