

PROYECTO MEMORIAS DE UNA PANDEMIA: TESTIMONIOS, REFLEXIONES Y ANÁLISIS DESDE LAS VIVENCIAS DE AMÉRICA LATINA

PANDEMNESIS: ARCHIVOS TESTIMONIALES, DIARIOS DE LA EXPERIENCIA, CRÓNICAS Y FUENTES DESDE AMÉRICA LATINA

FICHA PARA ARCHIVO TESTIMONIAL

Lugar y fecha: Bogotá, 4 de junio de 2020.

Código: AT28IR04

Nombre de quien testimonia: Anónimo.

Entrada: Información.

Ítem: Recibir 04.

[...] Antes [de la pandemia] era un ambiente social [...], utilizaba [para informarme] no tanto los medios de difusión, sino ambientes sociales [...], me enteraba por amigos o como tal nunca he sido de mirar noticias y demás, entonces [...] primero escuchando testimonios y [...] los relatos de gente cercana y después de eso veía como que la veracidad de lo que me estaban diciendo. Entonces básicamente era eso. Obviamente redes sociales, pero era más por [...], no le tomaba en serio, me tomaba más en serio la tarea de, de la discusión social, básicamente.

[Ahora con la pandemia] pues debido a que ya no es tan social, en este momento no estoy acudiendo, [sí] a re[des], después televisivas como noticias [...] de televisión o radio. No porque son, creo que, si busco algo, lo busco a mi manera, me entero de las cosas, pero en cuyo caso sí necesito estar informado, obviamente yo creo que ya es necesidad tratar de, de informarse un poco [...], en ese caso estoy buscando las noticias por Internet más que todo, no me estoy confiando tanto en noticias, en radio y demás. Y obviamente no tengo la [...] la herramienta cómo era antes de [...] de lo social, lo que utilizaban como los comentarios de mis compañeros y demás [...]. Ya me ha tocado por, obviamente, yo creo que es por necesidad de todo el mundo, de estar informado en ese caso opto por, por las noticias de Internet. Busco las noticias que, que necesito, y obviamente las redes sociales; las redes sociales te actualizan en nada. Antes era como las redes sociales, y lo social. Ahora es como que tus gustos y luego las redes sociales. [Redes sociales como] Facebook, Facebook y [...] comentarios de Twitter. Obviamente que, que llegaban a un, a un récord entre, ¿cómo es que le dice?, un trending topic, más o menos. Básicamente así lo que genera mayor polémica es lo que primero se ve. Entonces básicamente en esas, en esos temas, son los que, de los que me informo. Pero algo que [...] que yo quiero ver, que quiera mantenerme informado de algo en específico, si lo busco directamente por Internet. Y obviamente verificar, verificar la veracidad de la noticia es importante. Tampoco puedo tragar entero entonces [...] es importante también eso.

[...] [Después de la pandemia] no, no recurriría lo mismo, yo creo que me iría más que todo por lo mis [...] pues, no creo que vuelva a la normalidad todo, yo creo que ya vemos la necesidad de lo que es informarse, la necesidad de lo que es estar pendiente de ciertos temas polémicos, al fin y al cabo, generan polémica. En ese caso pues nada, yo creo que voy a seguir con la actividad con la que estoy actualmente, redes sociales y mis, mis gustos por decirlo así, pero no tanto conforme a lo social porque ya no es relevante.

Anexa: Audio Información – Recibir 04. Entrada: Información.
Impreso en Antología.

Código: AT28IR04

Levantamiento: Catalina Jaramillo Morales.

Revisión: Adrián Serna Dimas y Carlos Reina Rodríguez.

Citación: Archivo Testimonial DESUD/CLACSO (2020). Testimonio AT28IR04, 2 fls.

Entradas relacionadas: Comunicación, Educación, Relaciones sociales.