

PROYECTO MEMORIAS DE UNA PANDEMIA: TESTIMONIOS, REFLEXIONES Y ANÁLISIS DESDE LAS VIVENCIAS DE AMÉRICA LATINA

PANDEMNESIS: ARCHIVOS TESTIMONIALES, DIARIOS DE LA EXPERIENCIA, CRÓNICAS Y FUENTES DESDE AMÉRICA LATINA

FICHA PARA ARCHIVO TESTIMONIAL

Lugar y fecha: Mosquera, Cundinamarca, 4 de julio de 2020. **Código:** AT19EV32

Nombre de quien testimonia: Edwin Arley Charry Triviño.

Actividad que desempeña: Licenciado en educación comunitaria (32 años).

Entrada: Educación.

Ítem: Virtual 32.

Buenos días [...] mi nombre es Edwin Arley Charry Triviño tengo 32 años soy licenciado en educación comunitaria y he ejercido la labor docente hace algunos años y doy aval para que este material, esta grabación sea utilizada para fines académicos e investigativos ¿vale? [...] para iniciar pues respecto a la a cómo era el ejercicio de ya sea el oficio la actividad o la práctica antes de la pandemia de la que venía desarrollando pues puedo decir que [...] pues era en el marco de unas condiciones [...] muy particulares [...] en el caso del ejercicio de la labor docente [...] ya que [...] pues es un sector que ha tenido una serie de de problemas o de condiciones objetivas ¿si? Previamente ¿si? Digamos como en el que pues el sector ha estado en ciertas reivindicaciones ¿si? Entonces [...] hay unas condiciones que siempre han estado ahí como estructurales [...] y es no sé la falta de acceso de algunas [...] mediaciones comunicativas [...] las limitantes en cuanto infraestructura las limitantes en cuanto a a inversión ¿si? [eee] que se traduce como en la calidad de de la enseñanza de los de los y las estudiantes ¿si? Con quienes uno realiza esta labor entonces [...] pues son unas condiciones que no son las ideales dado que bueno el sector educativo en básica y media pues no es muy [...] tiene un reconocimiento ante la sociedad pero este no se traduce [...] pecuniariamente ¿si? monetariamente entonces esas son más o menos las condiciones digamos son condiciones también de precarización de precarización en un escenario [...] privado en el que [...] se tiene un imaginario de calidad en la educación que resulta siendo en últimas como como efímero ¿si? Puede decir uno que el ejercicio docente en en una institución privada [...] no es mejor que la que uno puede encontrar en una pública ¿si? Viendo que [...] existe un imaginario [...] pues diferente ¿si? Entonces son esas condiciones que hacen que digamos no haya estructuralmente no haya una calidad en la educación ¿si? En esos espacios porque bueno son diferenciados ¿no? Puede ser un colegio privado ¿si? [...] de alta gama por decirlo de alguna forma y un colegio que tenga [eee] un presupuesto más austero bueno o sea ¿cómo es el ejercicio [...] de este oficio esta actividad o práctica

durante la pandemia? Pues bueno [...] es un ejercicio totalmente diferente ¿sí? No podríamos decir [...] que uno puede trasladar su práctica [...] de la presencial a lo a lo virtual de las mismas con las mismas condiciones ¿sí? [...] sin embargo lo que si uno puede señalar que si digamos si antes habían ciertas [...] ciertas situaciones que llevaban a que fuera un ejercicio precario ¿sí? [...] con con el contexto de la pandemia genera que haya una agudización de esas mismas de esas mismas condiciones ¿sí? [...] que se traduce no sé en mayor disposición de horas para el ejercicio [...] exposición a altos niveles de de estrés de ansiedad [...] bueno [...] problemas también de aprendizaje ¿sí? Dificultades una serie de dificultades [...] por la falta de acceso tanto a las redes como a los dispositivos necesarios para [...] ejercer una práctica [...] a distancia que es como hacia donde ha ido migrando pues la labor docente [...] bueno [...] se amplían las horas [...] los trabajadores tenemos que asumir [...] costos de funcionamiento como es el pago de recibos de luz el pago de de ampliamiento de banda ancha de internet y demás ¿sí? Son cargos que no que no se le asignan al empleador sino que somos los empleados los que nos vemos obligados a incurrir en estas en estos gastos ¿sí? [...] son escenarios de incertidumbre de zozobra ¿sí? De no sé [...] en la indeterminación de lo que pueda ocurrir en mediano y corto plazo es una incertidumbre [...] y una inestabilidad ¿sí? Dado que pues el mercado laboral y demás es muy es muy maleable es muy especulativo ¿sí? [...] y demás cosas respecto a ¿cómo será el ejercicio de este oficio esta actividad o esta práctica después de la pandemia? Pues podría decir que [...] necesariamente debe haber una reinvención sobre esas mediaciones comunicativas ¿sí? Si bien [eee] para el ejercicio de la docencia existe digamos ya existe la virtualidad el trabajo a distancia y demás y todas esas herramientas [...] pues ha habido una discusión y es que bueno lo tecnológico dicen que es una herramienta o es un fin ¿sí? Entonces dentro de esa tensión [...] pues cabría decir que pues que la educación debe hacer o echar mano de la de la tecnología para el ejercicio de su labor pero [...] haciendo una fuerte crítica sobre sobre ella misma ¿sí? Digamos no se podría exigir el uso de ellas sin previamente generar unas ciertas condiciones para que el estudiantado pueda acceder a ellas ¿no? Y actualmente vemos que [...] la conectividad el acceso es muy restringido ¿sí? Y siempre lo encontramos como en los centros urbanos y no en las regiones o en las zonas apartadas del país sino que [...] también es un reflejo de cómo se ve el país en sus desigualdades ¿sí? Entonces allá donde no ha llegado el Estado pues tendría que llegar ¿sí? Porque vuelve y se repite ese ciclo de que quienes no pueden acceder se le sigue agudizando esa situación se sigue presentando se sigue precarizando y [...] no se encuentra una una mejoría en efecto lo ideal es que no siguiera [...] ese ejercicio de la virtualidad [...] de forma generalizada sino que se pudiese retornar [...] a la presencialidad en el caso de las escuelas en el caso de las universidades y demás ¿sí?

Anexa: Audio Educación – Virtual 32. Entrada: Educación.

Código: AT19EV32

Levantamiento: Laura Daniela Salazar Martínez.

Revisión: Adrián Serna Dimas, Carlos Reina Rodríguez y Natalia Valbuena.

Citación: Archivo Testimonial DESUD/CLACSO (2020). Testimonio AT19EV32, 2 fls.

Entradas relacionadas: Comunicación, Relaciones sociales, Uso de Tecnologías.