

PROYECTO MEMORIAS DE UNA PANDEMIA: TESTIMONIOS, REFLEXIONES Y ANÁLISIS DESDE LAS VIVENCIAS DE AMÉRICA LATINA

**PANDEMNESIS: ARCHIVOS TESTIMONIALES, DIARIOS DE LA EXPERIENCIA,
CRÓNICAS Y FUENTES DESDE AMÉRICA LATINA**

FICHA PARA ARCHIVO TESTIMONIAL

Lugar y fecha: Bogotá, 24 de junio de 2020.

Código: AT19EV09

Nombre de quien testimonia: Luisa María Cardozo.

Actividad que desempeña: Estudiante universitaria (19 años).

Entrada: Educación.

Ítem: Virtual 09.

Mi nombre es Luisa María Cardozo, yo estudio la Licenciatura en Humanidades y Lengua Castellana, [eso] es lo que hago por ahora [porque] en este momento no estoy trabajando. Autorizo [que mi testimonio aparezca en el proyecto Pandemnesis. Antes de la pandemia la modalidad era presencial y eso permitía que se desarrollaran muchas cosas, entonces lo primero, que creo es lo más importante, era el clima escolar, en el sentido de las dinámicas y los debates que se daban en clase. Entonces, el estar en la presencialidad, el estar los docentes y los estudiantes interactuando entre ellos, permitía que se desarrollarán debates, que se generaran preguntas mucho más espontáneas de lo que se dan ahora virtualmente, ahora uno es como prende/apaga micrófono, tiene el tiempo para dudar y pensar si lo que uno dice está bien o no, entonces se cuestiona si en las preguntas qué uno hace, de pronto, si uno está preguntando sobre algo y se perdió o así, entonces uno tiene mucho tiempo para cuestionarse en ese momento, pero en las clases la dinámica era mucho más espontánea y un solo comentario podía dar [paso] a todo un debate que en este momento no se está dando. También en el uso de muchas herramientas; herramientas de tipo didáctico, tipo vídeo bins, cine foros que permitían comentar y al mismo tiempo hacer dinámicas de taller, o sea, siento que esto también depende mucho de los docentes, pero igual esas dinámicas y esas herramientas si hacen falta, por ejemplo, en algunas materias manejábamos protocolos que nos permitían hacer el recopilado de las clases anteriores y ahora no se manejan por la dificultad del espacio y eso si queda faltando porque uno se acostumbró a esa dinámica de clase y a hacer el recopilatorio que a uno lo ponía en línea con los temas que se iban desarrollando durante la clase. Entonces, muchas de esas herramientas que se han dejado de usar, porque es muchísimo más pesado hacerlo en este momento; elaborar protocolos o herramientas que permitan seguir esa linealidad, ahora no se hace tan posible.

Creo que aquí lo primero son los usos de la tecnología [...], también aquí va mucho la parte administrativa, porque yo siento que no tengo problemas de conexión [o con] el computador, pero si sé de muchas personas que los tienen y la verdad la universidad o bienestar, que debería apoyarlos en ese procedimiento, nos estamos dando cuenta que se retrasan, que cosas como el apoyo alimentario; que hasta ahora salió, ya casi llegando a mitad de semestre, lo que es algo inaudito y muy indignante, y lo que más se necesita [para la] educación virtual son los equipos y [estos] también se retrasan y no han llegado, entonces cuando lleguen va a ser lo que todos necesitaban, [pero] ya desertaron, se pusieron a trabajar o así. También siento que es un problema de la virtualidad, uno lo piensa dos veces porque hace un balance, entonces si se tiene la necesidad de trabajar y tener una educación virtual en la que uno capta menos cosas y aprende menos cosas, entonces siento que hay [que] hacer ese balance, porque es mucho más complejo y uno empieza a pensar en si valdrá la pena o también se cuestiona acerca de si en este semestre de verdad estoy aprendiendo o aprendería lo mismo [...] si estuviera en una modalidad presencial normal, entonces a veces uno siente que se está perdiendo de muchas cosas por estar en la virtualidad. Igual, hay herramientas; eso también depende mucho de los profesores, lo que decía, porque hay profesores que solo hablan y hablan y ellos podrían hacer la clase prácticamente solos y grabarse a sí mismos y ya, porque no dan espacio para intervención, ni para debate, ni participación, hay otros que si lo abren, pero muchos estudiantes tampoco contribuyen y apoyan a [...] los profesores en ese espacio y siento que eso también es de parte y parte, entonces no leen, no aportan o no preguntan [y] eso también hace que el espacio se vuelva incomodo, no sea ameno, no se abra el debate y se vuelva una exposición en la que el profesor habla y habla por dos horas y ya después listo, se cuelga la llamada y los estudiantes solo participan para decir: "gracias profe" y ahí si todos hablan, entonces es complicado en ese sentido, y así a uno [le guste] participar, sí el ambiente es así, [a] uno no le dan ganas de estar en la clase, porque el ambiente no es chévere, no es interesante, pero por otra parte hay profesores que usan herramientas virtuales muy chéveres; yo [...] sólo tengo una clase que es en Zoom, el resto de clases son en Meet; Zoom te permite crear salas, los participantes que están ahí se seleccionan de forma aleatoria y se crean salas, entonces ahí se puede trabajar en equipo, el profesor que es el que dirige las salas puede pasarse por cada sala; solo lo hicimos una vez, pero me pareció un ejercicio muy dinámico y muy interesante. Entonces es eso, conocer los programas e interesarse por hacer las cosas más dinámicas, tratar de reemplazar las herramientas que se tenían en la presencialidad por otro tipo de herramientas, también que muchos profesores lo intentan, pero tampoco hay disposición por parte de los estudiantes, entonces es eso, no culparlos del todo a ellos y tampoco culparnos del todo a nosotros, es algo que se construye entre ambos y si ninguno de los dos lados coopera, entonces las dinámicas de la clase se hacen aburridas y se vuelven muy simples.

Yo creo que después de la pandemia las universidades en general se dan cuenta que el no hacer las clases presenciales permite muchos ahorros de recursos económicos, cosas como los servicios o así que no se están utilizando, permite ahorrar en muchos sentidos, entonces siento que se va a empezar a normalizar, desgraciadamente, no mejor que volvamos, y ya

todo se cambió a modalidad virtualidad, pero sí creo que se van a empezar a abrir cursos y dependencias virtuales y se va a empezar [a] introducir poco a poco, lo que decía, el ahorro de los recursos y que también se normaliza mucho, que en la educación virtual no hay forma de saber, como todos, o sea, el único que habla es el profesor y todos los micrófonos están apagados, entonces no hay forma de garantizar que siquiera estén escuchando o estén poniendo atención, podrían simplemente conectarse, apagar el micrófono y dejar el computador ahí tirado por dos hora y ya, fácilmente llenan la asistencia y miran como hacen los trabajos y ya. Pero, si siento que se va a normalizar, hasta cierto punto y se van a abrir ciertos cursos o ciertas dependencias que van a tratar de [...] continuar con este tipo de educación que es muy perjudicial, no solo porque se aprende menos, sino porque los recursos, el internet, el hecho de tener audífonos, micrófono, computador, ese no es un lujo que todo el mundo pueda darse, entonces es complejo también en ese sentido, porque la verdad, si presencialmente no es para todos, virtualmente mucho menos.

Anexa: Audio Educación – Virtual 09. Entrada: Educación.

Código: AT19EV09

Levantamiento: Nicolás Cristancho Riaño.

Revisión: Adrián Serna Dimas, Carlos Reina Rodríguez y Natalia Valbuena.

Citación: Archivo Testimonial DESUD/CLACSO (2020). Testimonio AT19EV09, 3 fls.

Entradas relacionadas: Comunicación, Relaciones sociales, Uso de Tecnologías.