

## PROYECTO MEMORIAS DE UNA PANDEMIA: TESTIMONIOS, REFLEXIONES Y ANÁLISIS DESDE LAS VIVENCIAS DE AMÉRICA LATINA

**PANDEMNESIS: ARCHIVOS TESTIMONIALES, DIARIOS DE LA EXPERIENCIA,  
CRÓNICAS Y FUENTES DESDE AMÉRICA LATINA**

### FICHA PARA ARCHIVO TESTIMONIAL

**Lugar y fecha:** Bogotá, 7 de julio de 2020.

**Código:** AT19EPRE17

**Nombre de quien testimonia:** Andrea Alexandra Bernal.

**Actividad que desempeña:** Antropóloga y docente universitaria (35 años).

**Entrada:** Educación.

**Ítem:** Presencial 17.

La Universidad Distrital Francisco José de Caldas tiene una modalidad presencial, entonces, las clases dependiendo del semestre, si es seminario o práctica, tienen distintas horas, es decir, hay clases de dos, cuatro y [hasta] de seis horas seguidas. En lo presencial, el escenario es muy distinto con respecto a lo virtual, porque la cercanía, ver a los estudiantes, estar con ellos, las dinámicas que se gestan en el salón de clase son particulares, también, la ventaja de estar presencial es que los estudiantes y estudiantes, no solamente estamos en clase, sino que vivimos en el ethos universitario, es decir, tenemos contacto con nuestros compañeros, estudiantes y maestros, se comparte otro tipo de cosas, experiencias fuera del aula de clases. Además, en esta universidad pública, la idea es estar cerca a las problemáticas no solo locales de Bogotá, sino también las nacionales, en conexión con las luchas que se gestan en las demás universidades públicas tanto en Bogotá como del país. Entonces, el escenario de la universidad pública enriquece un montón los procesos de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes, [también] para los docentes es una experiencia muy particular. Es muy diferente enseñar en universidad pública [en comparación] a una universidad privada, además, por la población, [por decir], que tiene la Facultad de Ciencias y Educación de la Universidad Distrital.

[Durante la pandemia], el asunto es que nos tomó por sorpresa, ni estudiantes [y] profesores, estábamos preparados para el cambio, entonces, esta nueva modalidad ha implicado un cambio de perspectiva, adaptar un poco los contenidos, las metodologías [y] la mediación virtual, lo cual no ha sido nada fácil, porque la idea no es convertir las clases presenciales en clases virtuales, entonces, ajustar los contenidos, syllabus [y] tiempos tanto en los espacios sincrónicos como asincrónicos del trabajo directo y colaborativo. Ha sido todo un reto. No ha sido tan complejo para mí, porque me parece que se generan otro tipo de aprendizaje y son valiosos, hay muchos programas que son virtuales, [por lo tanto] pensar

en una modalidad virtual es una posibilidad [que] permite otro tipo de cosas, por ejemplo, las estudiantes mencionan que, para ellas es importante no perder cuatro horas de su día en [el] transporte público, entonces, es muy valioso también por el aprovechamiento del tiempo. He contado con grupos en que la mayoría de los estudiantes se han podido conectar y no han tenido mayores contratiempos. Se han adaptado a las metodologías y han respondido muy bien a los requerimientos, [como también] los retos que ha traído esta modalidad. No obstante, hay un recargue de trabajo, tanto para estudiantes como para nosotros los docentes, [por lo tanto] no ha sido fácil por ese lado, lo que implica el encierro, la preocupación, incertidumbre [hasta] la propia salud física y mental, todos estos temas, no son fáciles de abordar porque es una situación que nos obligó a cambiar de modalidad; [sin embargo], no ha sido un proceso como bien se podría llevar bajo otras circunstancias.

El semestre de la Universidad Distrital, a causa del paro del año pasado, se corrió el calendario, entonces, terminamos el primer semestre del [año] 2020 en agosto. Se espera que pronto salga el calendario del próximo semestre y la idea es iniciar el semestre 2020-3 en septiembre [hasta] diciembre. Lo que parece que va a ocurrir, es lo que está pasando con otras universidades públicas, que siga de manera virtual y pienso que, depende del éxito que tenga el semestre también. El reto más grande de esta pandemia en [la] virtualidad, ha sido las prácticas, porque mis estudiantes hacen prácticas con niños y niñas en instituciones [o] colegios, entonces, ha sido todo un reto [ya que] nos ha tocado trabajar con niños y niñas en contexto familiar o [de] barrio, más cercano a los estudiantes, lo cual ha implicado explorar otro tipo de estrategias y metodologías para ello. Entonces, pienso que, si el otro semestre continúa de esta manera, ya tendremos una experiencia acumulada [y] ahí podría llegar a ser exitoso. Depende de lo que pase con la emergencia sanitaria, pero la idea es que el año 2021, se inicien de nuevo clases presenciales [como] también que esta experiencia se documentara, sistematizara y genere contenido a partir de las experiencias que se hayan vivido en estos dos semestres, en este momento de pandemia. Considero, que hay que hacer un balance y explorar esas otras metodologías que tal vez en la Universidad pública, todavía las clases son muy magistrales, de tablero y poco exploran otros medios, tanto así, que la Universidad Distrital [aunque] tiene la plataforma de correos institucionales, todos manejamos era el correo personal, o sea, no era una obligación [y] esto nos obligó a utilizar esos medios, el Moodle que ellos pagan y nunca lo usábamos porque estábamos en presencialidad en el salón de clases. También, ha sido un reto y pienso que los aprendizajes quedarán, [como también] espero que se siga cultivando ese interés por conocer otras metodologías, explorar otras maneras de educar y enseñar. ¡Muchas gracias!

<b>Anexa:</b> Audio Educación – Presencial 17. Entrada: Educación.	<b>Código:</b> AT19EPRE17
<b>Levantamiento:</b> Andersson Hernando Lizarazo Guerrero.	
<b>Revisión:</b> Adrián Serna Dimas, Carlos Reina Rodríguez y Natalia Valbuena.	
<b>Citación:</b> Archivo Testimonial DESUD/CLACSO (2020). Testimonio AT19EPRE17, 2 fls.	

**Entradas relacionadas:** Comunicación (Todas), Relaciones sociales, Uso de Tecnologías.