

PROYECTO MEMORIAS DE UNA PANDEMIA: TESTIMONIOS, REFLEXIONES Y ANÁLISIS DESDE LAS VIVENCIAS DE AMÉRICA LATINA

**PANDEMNESIS: ARCHIVOS TESTIMONIALES, DIARIOS DE LA EXPERIENCIA,
CRÓNICAS Y FUENTES DESDE AMÉRICA LATINA**

FICHA PARA ARCHIVO TESTIMONIAL

Lugar y fecha: Bogotá, 30 de junio de 2020.

Código: AT19EEU12

Nombre de quien testimonia: Alejandro Morales Sarmiento.

Actividad que desempeña: Estudiante de enfermería (27 años).

Entrada: Educación.

Ítem: Estudio Universitario 12.

Mi nombre es Alejandro Morales Sarmiento, soy estudiante de enfermería de la Universidad Nacional, conozco los términos de la investigación y acepto participar en ella. Referente a cómo eran las clases virtuales antes de la pandemia, [...] nos enviaban los trabajos vía virtual, realizamos estos trabajos o los volvía a enviar y teníamos clase presencial, teníamos tres clases presenciales en el semestre para adelantar trabajos, responder inquietudes y finalizar con tema, de pronto, que no se podrá ver vía virtual en ese momento, sólo coordinaba un profesor y todo era por medio de trabajos o incluso, por el correo o pues se comunicaba con los profesores vía, también, telefónica.

Ahorita las clases virtuales por la pandemia pues ha sido bastante complicado, son más profesores los que se están intentando coordinar en una sola materia la cual no logran dar como toda la expectativa que se necesita o toda la parte académica que se, o incluso hay materias como las de enfermería que se necesitan la parte práctica y no se ha podido ver esto. Ha surgido que sea más complicado observarlas, verlas donde los trabajos pueden ser un poco más complicados ya que no se tiene la tutoría de los profesores para resolver las inquietudes. Los talleres, igualmente, pues han sido un poco más largos ya que, creo que los profesores al ver que los estudiantes están en la casa creen que tiene más tiempo y pues le mandan, a veces, los talleres más largos donde junto con los demás talleres de las otras materias no queda mucho tiempo para realizar todo y se ha mejorado, de pronto, la parte de la comunicación por medio de internet, de correos ya que todos los profesores están más pendientes de esto.

No se ha dado la expectativa que aún se requiere en las clases: en la universidad faltaría una plataforma más elaborada para realizar este tipo de clases y una capacitación a los profesores, porque han sido los profesores [quienes] no saben manejar muy bien los sistemas tecnológicos, ni las plataformas, ni el correo, ni cómo enviar los talleres, que [son]

muy largos, ya que siguen viendo talleres muy largos, donde creería que las clases virtuales se necesita más bien talleres cortos y específicos. Después de la pandemia, si se mejora la calidad de estas clases, si se mejora el formato de realizarlas, serán de gran ayuda; eran 12 clases, desde, no sólo educación superior, sino educación básica donde los estudiantes jóvenes puedan disfrutar más de sus casas, de su familia y puedan realizar los talleres y trabajos y tareas en su casa junto con sus papás, esto mejoraría mucho la calidad de la educación, no sólo aprenderían por medio virtual también sería algo presencial donde puedan ir a las universidades o colegios a resolver sus inquietudes y tendría más tiempo disponible para para estar con sus papás y con su familia. Creo que la educación no sólo se basa en la parte académica y en la parte de la materia, el contenido de estas, sino que el contenido también en su forma social donde se formen, se generen, a personas que estén dispuestas a interactuar con otras personas; es todo se genera a través de entornos de juego, de parques, por lo cual sería muy buena experiencia este efecto de las clases virtuales y ya. Gracias.

Anexa: Audio Educación – Estudio Universitario 12. Entrada: Educación.

Código: AT19EEU12

Levantamiento: Cristian David Duran Garzón.

Revisión: Adrián Serna Dimas, Carlos Reina Rodríguez y Natalia Valbuena.

Citación: Archivo Testimonial DESUD/CLACSO (2020). Testimonio AT19EEU12, 2 fls.

Entradas relacionadas: Comunicación (Todas), Relaciones sociales.