

PROYECTO MEMORIAS DE UNA PANDEMIA: TESTIMONIOS, REFLEXIONES Y ANÁLISIS DESDE LAS VIVENCIAS DE AMÉRICA LATINA

**PANDEMNESIS: ARCHIVOS TESTIMONIALES, DIARIOS DE LA EXPERIENCIA,
CRÓNICAS Y FUENTES DESDE AMÉRICA LATINA**

FICHA PARA ARCHIVO TESTIMONIAL

Lugar y fecha: Bogotá, 27 de junio de 2020.

Código: AT19EDS24

Nombre de quien testimonia: Edisson Alexander Cárdenas.

Actividad que desempeña: Docente de Sociales (33 años).

Entrada: Educación.

Ítem: Docencia en Secundaria 24.

Después de leer la información del proyecto deseo que se tome mi testimonio y así mismo que mi nombre quede en el registro. Mi nombre es Edison Alexander Cárdenas, yo soy docente del distrito de la localidad quinta de Usme en la institución Nuevo San Andrés de los altos. Actualmente vivo en Bosa, estoy en la jornada de la tarde, inicio clase a las 12:30 más o menos, tengo unos 40 minutos de desplazamiento desde mi casa y antes de la pandemia yo tengo a cargo bachillerato en el área de ciencias sociales con grados octavos y novenos, y ética y religión con el grado séptimo, décimo y once. Básicamente la metodología de trabajo de una [u] otra manera, estaba acogida o se ceñía a los bloques de la intención [...] que se tenía y pues se orientaban una serie de contenidos con los estudiantes, y pues así mismo se iba como siguiendo su proceso de enseñanza y aprendizaje, pues a través de lo que día a día pues sí se va construyendo en el aula, a través de las explicaciones, a través de algunos materiales audiovisuales. Posteriormente se cerraba con las respectivas evaluaciones que [de] una [u] otra manera pues hacían uso de la tecnología para ese fin, pues estaba utilizando una aplicación que se llama *clickers* que fue como un tema de innovación en términos de valoración de los aprendizajes de los estudiantes.

Durante la pandemia, esto tuvo una transformación notoria, ya que el trabajo se desplazó totalmente [a] la virtualidad, utilizándose plataformas como es *Edmodo* para subir los talleres que los estudiantes deberían resolver en ocho días, enviando las correspondientes respuestas. Los problemas de conectividad, el poco acceso a internet, también [la falta de] dispositivos para atender a las clases o bajar los talleres, dificultó que los estudiantes hicieran entregas oportunas de sus trabajos y pues esto implicó de una otra manera pensar en estrategias para que ellos pudieran acceder a la información. Entonces, pues básicamente el WhatsApp se convirtió en una herramienta de trabajo muy importante en la

cual pues casi que de manera personalizada se tomaban los contactos de aquellos estudiantes que tenían conectividad por lo menos a través de datos con WhatsApp o Facebook y se empezó a dirigir las actividades a través de esto. En algún momento no hubo conectividad con ciertos estudiantes, entonces lo que procede es de rectoría, fue entregarles guías físicas, eso se hizo más o menos con el 5% del estudiantado de bachillerato y se espera que estas guías se entreguen después de la pandemia para hacer valoradas. Aparte de la plataforma *Edmodo*, también se ha hecho *Facebook Live* y pues recientemente en aras como de organizar el trabajo y no saturarnos los profes, estamos haciendo estrategias transversales en las cuales nos unimos varias áreas [y] formamos un proyecto, ya sea investigación o indagación, en el cual se involucra en áreas como sociales, ciencias naturales, ética, religión, inclusive área de ciencias como son la matemática o la estadística entonces pues digamos que se ha virado un poco esa estrategia. Ha dado muy buenos productos en la medida que el estudiante solamente tiene que entregar una asignación; para en este momento estamos hablando cinco seis materias, entonces estás trabajando con los ciclos 3, con el ciclo 4, inclusive con el ciclo 5. Desde el colegio se han gestionado algunos dispositivos como las tablets y algunos computadores portátiles. Para el tema de la comunicación se nos recomendó tener otra SIM Card para no saturar tampoco nuestros datos personales con los padres de familia, o inclusive llegar a tener otro celular para direccionar toda estas actividades.

Después de la pandemia el escenario es como [...] retomar los aprendizajes, que sean a través de esta estrategia transversal, y tratar en la medida de lo posible de no volver pues como a las contenidos tradicionales que se estaban orientando [...] antes de la pandemia, y la idea es como empezar a matizar mucho y también trabajar con los estudiantes a partir de proyectos transversales que den cuenta de un aprendizaje un poco más integral y un poco más en diálogo con distintas áreas del conocimiento. La evaluación se haría a través de bitácoras, en la cual está [que] el estudiante sepa y sea consciente que se le va a evaluar; pero pues esto se sabrá cuando se haga las respectivas valoraciones después de cuando podamos como tal iniciar las clases de manera presencial, entonces digamos que esos son como los tres escenarios que plantea el proyecto. Muchas gracias.

Anexa: Audio Educación – Docencia en Secundaria 24.
Entrada: Educación.

Código: AT19EDS24

Levantamiento: Cristina Alejandra Rozo Vargas.

Revisión: Adrián Serna Dimas, Carlos Reina Rodríguez y Natalia Valbuena.

Citación: Archivo Testimonial DESUD/CLACSO (2020). Testimonio AT19EDS24, 2 fls.

Entradas relacionadas: Comunicación, Profesión, Relaciones sociales.