

PROYECTO MEMORIAS DE UNA PANDEMIA: TESTIMONIOS, REFLEXIONES Y ANÁLISIS DESDE LAS VIVENCIAS DE AMÉRICA LATINA

**PANDEMNESIS: ARCHIVOS TESTIMONIALES, DIARIOS DE LA EXPERIENCIA,
CRÓNICAS Y FUENTES DESDE AMÉRICA LATINA**

FICHA PARA ARCHIVO TESTIMONIAL

Lugar y fecha: Bogotá, 2 de julio de 2020.

Código: AT19EDS12

Nombre de quien testimonia: Luis Alejandro Torres Torres.

Actividad que desempeña: Docente (61 años).

Entrada: Educación.

Ítem: Docencia en Secundaria 12.

Listo, mi nombre es Luis Alejandro Torres Torres, tengo 61 años, me dedico 33 de ellos a la educación, muchas gracias. Entonces de hecho estoy autorizando este tipo de grabación y reproducción con fines eminentemente educativos y de investigación. Pues mis clases eran donde el estudiante llegaba de manera tranquila, llevaba su tecnología sus celulares en donde yo hacía una pregunta y con base en esa pregunta se desarrollaba una serie de competencias propias del área, entonces estábamos hablando del pensamiento social, del pensamiento interpretativo y de análisis de perspectivas, y se consideraba el pensamiento sistémico en sus diferentes dimensiones; desde este punto de vista, se tenía que leer demasiado, porque no se podía llegar a la clase o no se debe llegar a una clase, no se debía llegar a una clase, a tratar de establecer lo mínimo ¿no? para generar lo máximo que es la, la estructura mental del estudiante que no se quede solamente en mirar procesos, sino que vaya más allá de la crítica y estamos hablando de un sujeto propositivo. Ya en lo que respecta a la metodología, pues será una metodología donde el chico [o] chica se trabajaba con mesa redonda, se trabajaba con a ver, presentaciones, juego de roles; me gustaba mucho el juego de rol, la personificación, donde cada estudiante de acuerdo a su gusto, establecía una tendencia y entonces con base en esa tendencia se formaban unos grandes debates, unos debates que no solamente era gritar sino razonar y entonces en muchas ocasiones me hacía a un lado y entonces la personas, el mediador era a veces uno de los mismos estudiantes y yo participaba en diferentes roles.

Bueno, en esta parte se me ha pedido que hable más de, desde lo prácticos frente a una situación de pandemia y aislamiento social, entonces desde ese punto de vista, pues, hay cosas interesantes que mostrar: la primera es el proceso de readaptación de mi parte, me ha costado demasiado porque no está así que le digan a usted: mira tienes que tener [que] adaptarte a esta plataforma Team, después que te digan está Meet, después que te digan

tienes que hacer estas aplicaciones en Classroom y posteriormente te digan está bien Zoom, pero hay que hacer esto en Moodle. Al presentarle una serie de herramientas informáticas y de plataformas, no tanto herramientas, sino plataformas hace que sea una oportunidad para el maestro y para el docente de asumir nuevos retos, de decir: “no, yo no me tengo que quedar atrás, yo tengo que establecer algo que me permitan que mi forma de pensar sea, no reevaluada, si no sea incrementada y ¿cómo la incremento? a través de nuevos conocimientos. Voy a tomar por ejemplo la experiencia como maestro en este proceso ¿qué me ha costado a mí? Mucho. Y estoy hablando de que se me ha casi cuadruplicado el trabajo. Es que entonces, eso tiene un efecto negativo para mi salud y para mi familia ¿Por qué? porque nosotros estábamos acostumbrados a vivir libres más no independientes, pero en un concepto de libertad aparente de hijo, hija que me escucha. No estoy hablando de la libertad esa que usted conoce y de pronto hasta yo he trabajado en aula, no. Estoy trabajando de aquella libertad que los chicos sentían en un desplazamiento de casa, de vivir con sus amigos, de compartir, a esa libertad me refiero; que es una libertad de lo más asquerosas, pero bueno, digamos que es libertad, entonces aquí se debe buscar [...] la percepción que yo sé, observo es que el chico ya no toma lo relativo al aprendizaje con tanta vehemencia, con tanta intensidad, sino que ya es más relajado ¿Por qué esa respuesta del ser humano frente a ello? Porque es que al chico lamentablemente, o a la chica, de educación media y básica de secundaria, no se le había dejado explorar unos espacios y dentro de esos espacios está la autonomía, el ser responsable consigo mismo.

Entonces es un choque bárbaro, muchos de ellos hijos, les confieso [que] ya no hacen un trabajo individual. [Sino dice] toman [foto] por favor, envíame el archivo y lo mimetizo en otro esquema y lo presento, pero hijos primero son las redes de información que es una oportunidad para todo el mundo, la segunda es, me parece a mí, es la liberalidad del estudiante se libera del yugo opresor, todavía docentes, perdónenme, hijos y allí creo que me incluyo, porque la sociedad de consumo por un lado demanda pero por el otro lado el yugo de aquella persona a la cual uno presta sus servicios, le exige. El estudiante se va a liberar porque entonces va a decir “no” a eso que nosotros conocemos como represión ¿cómo así profe? En pleno siglo XX conductismo, uniformados todos los estudiantes de determinada institución porque es que así lo demanda, ya en este momento eso del uniforme reevaluado. Aquí termino mi intervención, muchas gracias por haberme escuchado.

Anexa: Audio Educación – Docencia en Secundaria 12. Entrada: Educación.	Código: AT19EDS12
Levantamiento: Sindy Loaiza Moreno.	
Revisión: Adrián Serna Dimas, Carlos Reina Rodríguez y Natalia Valbuena.	
Citación: Archivo Testimonial DESUD/CLACSO (2020). Testimonio AT19EDS12, 2 fls.	
Entradas relacionadas: Comunicación, Profesión, Relaciones sociales.	