

PROYECTO MEMORIAS DE UNA PANDEMIA: TESTIMONIOS, REFLEXIONES Y ANÁLISIS DESDE LAS VIVENCIAS DE AMÉRICA LATINA

PANDEMNESIS: ARCHIVOS TESTIMONIALES, DIARIOS DE LA EXPERIENCIA, CRÓNICAS Y FUENTES DESDE AMÉRICA LATINA

FICHA PARA ARCHIVO TESTIMONIAL

Lugar y fecha: Bogotá, 18 de junio de 2020.	Código: AT19EDS07
Nombre de quien testimonia: Aleyda Navarro Guzmán.	
Actividad que desempeña: Maestra en el Distrito (57 años).	
Entrada: Educación.	Ítem: Docencia en Secundaria 07.

Buenas tardes, mi nombre es Aleyda Fabiola Navarro Guzmán. Tengo 57 años y soy maestra en una institución. Autorizo este testimonio para los fines de la investigación. Un día normal en mi trabajo como maestra antes de la pandemia, pues arrancaba a las doce y cuarto, dependiendo, había días que tenía seis horas completas y otros días tenía sólo cuatro horas y pues con horas no-clase y algunos días, tenía Consejo Académico también, por lo que este año soy representante del área de Lengua Castellana. ¿Cómo era [antes de pandemia]?, pues era un compartir, llamar a lista en cada salón cuando llegaban los niños a cada curso, asignar la actividad, [...] la explicación. Como era mi forma particular, me gustaba ambientar la clase con música. Me gustaba que ellos tuvieran la oportunidad de escuchar algunas melodías mientras hacían su actividad y eso pues enriquecía su trabajo y los hace desestresar y también pues les tenía en cuenta sus gustos musicales. También era un día de trabajo sensato, pues lo digo en ese sentido, porque podía compartir con mis compañeros en el momento del descanso, podía interactuar con ellos, podía interactuar con mis estudiantes, reírme, reírme de sus ocurrencias, reírme con mis compañeros, tomar el tinto. Por lo general llevo un termo con tinto y hay dos o tres compañeros que pasan al salón y me solicitaban “tintico” y tomábamos el tinto con galletitas, que ellos llevaban o yo llevaba y pues era un día agradable. Realmente pues se añoran esos días porque, pues era [un] trabajo intenso. Era estar *codo a codo* con los estudiantes, con los compañeros, con las dificultades que hay en la convivencia ¿no?, el malgenio de los chicos, la rebeldía. Soy docente de bachillerato, [...] pero pues ahora lo añora uno. Pues era un día de trabajo intenso, de guía, de revisión, de recoja cuadernos, de haga evaluaciones y practique, de organice, de mirar al otro día qué hacer. Finalmente ya íbamos a terminar este primer periodo, cuando faltaba solo hacer la autoevaluación de los chicos y la evaluación bimestral, sólo faltaba esto y sacar las definitivas. Cuando nos ocurrió esto de la pandemia nos reunieron, nos dijeron que había que enviar guías, al comienzo pues bien, ¡sí las guías, que chévere!, pero cuando uno se va dando cuenta, no hay cómo estar el maestro en carne y hueso en el aula, acompañando los procesos, las preguntas, los dichos, el corre-corre, el

horario, la campana, el timbre, lo que suene que lo ponga uno a vivir. Realmente eso es lo que hace el día a día del Maestro. Y prácticamente añoro esos momentos.

Frente a la segunda pregunta ¿cómo es ahora un día de trabajo como maestra durante la pandemia?. Pues realmente es un día diferente en todas sus formas, ya el horario en teletrabajo pues lo maneja uno, a diferencia de cuando tenemos reuniones por “Meet” [...], para el Consejo Académico, para las reuniones de área o para el caso de las reuniones de Ciclo para organizar actividades. La cuestión realmente es diferente. Yo vuelvo y lo reitero, lo dije en la primera pregunta, realmente añoro estar en un aula y estar viendo esas caritas tristes o las caritas alegres, esas caritas con angustias, con desazones. Y no de pronto, como tuve la oportunidad de ver ayer en la entrega de informes del curso 901, los ve uno ahí al lado de los papás, pero se les ve esas caras como [con] tristeza. Realmente yo sí considero que el día de trabajo ahora es diferente, a pesar de que uno puede manejar los horarios, de que no tiene que estresarse del transporte público, pero realmente uno puede organizar allí su actividad. Aquí recibo muchos correos con preguntas de las guías; Otros a veces no envían el adjunto de la actividad y toca escribirles o se hace muy impersonal esa forma de trabajo, porque simplemente uno imparte una guía, dado que las condiciones de los chicos de donde trabajo, no dan para que ellos tengan conectividad o sus equipos celulares, o computadores o tablets en las cuales puedan trabajar. Realmente toca a través de una guía. Si bien nos hicieron correr a hacer unas cartillas, vamos a ver cómo nos va con eso, que se van a subir a una plataforma y también las van a imprimir. Pero realmente no hay como el trabajo al frente, para el cual estudié y durante el que llevo muchos años enseñando, que es estar al frente del aula, explicando, pues de pronto exigiendo como se hace la actividad, de pronto dirigiendo, no como ahora, que uno a la distancia no sabe a quién le está llegando la guía. Si realmente el estudiante la está haciendo, o es el papá para que el niño no pierda, para que el niño no [...]. ¿Realmente si está aprendiendo mi estudiante?, lo que yo me pregunto, pero realmente nadie estaba preparado para esto y realmente nos cuesta, nos cuesta bastante, pero la añoranza es grande, volver al aula, pero con todas las medidas de bioseguridad, sí tampoco ir como si nada, a enfrentarnos a una pandemia como ésta que ha arrojado muchas personas a la muerte.

Frente a esta tercera pregunta, ¿Cómo pienso yo que será mi trabajo?. Pues totalmente diferente a como era antes. Primero que todo, porque ya se esperaba o espero yo, que los chicos, si llegásemos a volver al aula, vuelvan a valorar la figura del maestro que ya se había ido desdibujando, ese respeto por esa clase magistral, por esa explicación. Ojalá ellos valoren lo que perdieron en este tiempo. Asimismo, nosotros también valorar el hecho de estar en el aula con nuestros estudiantes, pues se ha dicho a través de los entes gubernamentales que nos dirigen en el país, que se llevará a cabo un *modelo de alternancia*, que unos días dirán los chicos y al otro día harán las cosas virtuales. No sé cómo será eso, habrá que estudiarlo bien, pero realmente creo que se va a duplicar el trabajo de los maestros y realmente, pues las condiciones no están dadas para este tipo de trabajo. Lo importante es que haya un regresar al aula y ojalá con avidez de los estudiantes para aprender y pues con la motivación que siempre hemos tenido los maestros para enseñar, para llegarle a sus mentes, a sus cabezas, no solo enseñarles conocimientos sino valores y pues a seguir compartiendo y enseñarles la solidaridad por el otro, por el próximo, por su prójimo, por el cuidado la naturaleza, por todo lo que implica ser un maestro de aula. Quiera Dios que haya una concientización, un mejoramiento de las condiciones dadas tanto para

maestros como para estudiantes, y que sea un renacer de toda la humanidad, de todo el querer saber sacar adelante este planeta tierra que se nos ha dado para habitarlo, este oikos, esta casa común. Y realmente ojalá los chicos aprendan, realmente a valorar las enseñanzas que todos los maestros impartimos desde las diferentes disciplinas y que también los padres aprendan a valorar al maestro, porque también se ha desdibujado el rol de que ellos deben ayudar a nuestra formación con los estudiantes. Muchas gracias y espero que sea pertinente estas respuestas que di para la investigación que se está dando.

Anexa: Audio Educación – Docencia en Secundaria 07.
Entrada: Educación.

Código: AT19EDS07

Levantamiento: Luisa Fernanda Cortés Navarro.

Revisión: Adrián Serna Dimas, Carlos Reina Rodríguez y Natalia Valbuena.

Citación: Archivo Testimonial DESUD/CLACSO (2020). Testimonio AT19EDS07, 3 fls.

Entradas relacionadas: Comunicación, Profesión, Relaciones sociales.