

PROYECTO MEMORIAS DE UNA PANDEMIA: TESTIMONIOS, REFLEXIONES Y ANÁLISIS DESDE LAS VIVENCIAS DE AMÉRICA LATINA

**PANDEMNESIS: ARCHIVOS TESTIMONIALES, DIARIOS DE LA EXPERIENCIA,
CRÓNICAS Y FUENTES DESDE AMÉRICA LATINA**

FICHA PARA ARCHIVO TESTIMONIAL

Lugar y fecha: Soacha, Cundinamarca, 30 de junio de 2020.

Código: AT19EDB02

Nombre de quien testimonia: Michelle Mariana Rozo López.

Actividad que desempeña: Docente de inglés / estudiante (20 años).

Nombre de quien levanta el testimonio: Carolina Cano Muñoz.

Entrada: Educación.

Ítem: Docencia en Básica 02

Buenas tardes, mi nombre es Michelle Mariana Rozo López, actualmente soy docente de inglés en el colegio Santa Clara, también soy estudiante de la licenciatura en inglés y bilingüismo de la universidad Unipanamericana. Mi labor docente comenzó hace aproximadamente cuatro meses. Autorizo el uso de este material. Listo, en primer lugar, ¿cómo era mi labor docente antes de la pandemia? Bueno, pues es necesario aclarar que antes de la pandemia yo alcancé a trabajar de forma presencial más o menos una semana, por lo tanto, no [...] no fue mucho lo que pude ver a mis estudiantes. Sin embargo, antes de esto me encontraba realizando prácticas en esa institución. Allí empecé a conocer a los estudiantes, a interactuar con ellos, a ver qué les gustaba, cuál era como su situación tanto social como económica, a conocerlos, en general. Luego, con [...] con mis herramientas, con las herramientas que solía utilizar estaban presentaciones interactivas, utilizaba mucho flashcards diferentes juegos que tal vez los estudiantes vieran más como una forma de aprender más divertida en vez de ver como la gramática paso a paso, que también es importante, pero si intentaba ser muy [...] como muy dinámica y ser el tipo de profesora que, que escucha, que escucha lo que ellos necesitan y lo que no entienden y etcétera.

En segundo lugar, si pudiera describir mi labor docente durante la pandemia en una palabra, sería caótica. La primera semana fue [...] fue de adaptación, o sea, empezamos las clases y, y los niños no sabían bien cómo utilizar las distintas plataformas, teníamos miedo de qué plataformas eran buenas para, para nuestros estudiantes. Hubo un par de escándalos con la plataforma zoom, que era la que íbamos utilizando, entonces tuvimos que cambiarla. Además, los trabajos, o sea, no podíamos empezar a llenar a nuestros estudiantes con trabajos porque [...] yo los llenaba con uno o dos trabajos, y eso era por todas las materias entonces ellos se veían agobiados, entonces desde coordinación se prohibió dejar tareas,

solamente como acabar las actividades que no podían acabar en clase y pues ya, eso era mucho. Creo que al empezar lo más complicado fue la comunicación, pues a pesar de que estaban con sus padres en casa, fue un poco complejo que ellos nos escucharan que dijeran sí, vamos a trabajar, esto es, esto es algo que tenemos que hacer juntos, entonces la verdad eso fue lo más complicado. Además, en mi caso ellos utilizan un libro de inglés y muchos de los niños lo habían dejado en el colegio y pues no, no tuvieron la oportunidad de ir a recogerlo, entonces tocó trabajar con fotos, empezamos con Schoology, luego tocó pasarnos a Google classroom, estuvimos probando diferentes plataformas y eso también hizo que los niños como que, como que entraran en pánico de que no sabían utilizar tantas cosas y [...] desde mi experiencia personal puedo decir que el cambio fue duro pero afortunadamente tengo cierto dominio en las TICs y pues fue un poco más fácil para mí poder crear un vídeo, poder crear una actividad, un juego, una presentación interactiva, una plataforma que me ayudara a gestionar a mis estudiantes, poder usarla, entonces por ese lado fue un poco más fácil para mí, incluso tuve muchas veces que ayudar a mis compañeros, decir: vean yo conozco como podemos hacer esto, si quieren yo les enseño, etcétera, porque se volvió un trabajo completamente en equipo, o sea, ya no era mi clase solamente la que importaba sino vengan, cómo se están sintiendo en matemáticas, cómo se están sintiendo en sociales, etcétera, o sea, ya no era solamente mi clase de inglés, era la clase de todos [...], también en las dificultades podría decir que la motivación de los estudiantes al principio fue, fue terrible, ellos se sentían muy tristes, todos ellos querían ir al colegio, ver a sus amigos, jugar, tomar sus onces, ver a sus profesores incluso y al principio eso pues como que los hacía sentir muy tristes, luego pues con el paso del tiempo, se, se abrieron diferentes canales donde ellos pueden charlar con sus compañeros, y hacer más o menos que la experiencia del colegio pues no, no se quede nada más en la cámara. El uso de cámara, micrófono, la conexión a internet también fue otro reto ya que, en mi caso, yo tengo un buen computador, pero no tengo una cámara, entonces tuve que utilizar la de mi celular y no se veía tan bien, entonces ellos me veían, pero no me veían, y creo es muy importante que ellos pues me vean, sepan que yo estoy ahí para ellos. Y muchos de ellos no tenían una buena conexión a internet, no tenían un apoyo en casa que dijera: ven, si no sabes hacer esto yo te ayudo, no, entonces por ese lado también fue complicado. Y además, tuve algunos estudiantes que al empezar la pandemia, fueron de viaje entonces luego cuando ya definitivamente la cuarentena fue obligatoria, no pudieron volver, entonces ya no era solamente que todos los estudiantes estaban en sus casas con una buena conexión, entre comillas una buena conexión a internet, sino que además tenía estudiantes que estaban en el campo y que la única forma de contactarse con ellos era a través del celular, entonces también tocó como doblar el trabajo y llamar, y mirar qué estaban haciendo, cómo iban, si se sentían bien, sino, en qué podía ayudarlos, entonces esto fue un proceso muy, muy en equipo, o sea, ellos me decían que les faltaba cómo les podía ayudar, y yo trataba de hacer todo lo posible por hacerlo, pues trato, actualmente estoy en vacaciones de, del colegio.

En tercer lugar, ¿cómo creo que será el ejercicio de la docencia después de la pandemia? Creo que en primer lugar, tendrá que ser de a poquitos, no vamos a enviar a todos los niños

al colegio porque pues sería, sería estúpido pensar en que estuvimos muchos meses encerrados para, para arriesgarlos de esa manera, entonces tendríamos que empezar de a pocos, empezar como a modular nuestras clases, también considero que todo lo que nos dejó la pandemia, en la cuestión virtual, no lo podemos dejar perder, o sea tantos años de educación tradicional y ahora nos tocó virtual completamente pues no vamos a llegar al colegio a hacer las mismas cosas que hacíamos antes, ¿no?, esto tiene que ser una experiencia que nos ayude a crecer, que nos ayude como a ayudar a nuestros estudiantes a que vean cosas nuevas, a que las clases no se conviertan en escribir en el tablero las dos horas y que eso sea, no, entonces creo que cuando volvamos, se va a aplicar un, al menos en mi institución, un blended-learning donde vamos a hacer pues una parte presencial y la otra virtual, y vamos a ir adaptándonos a ese cambio. También creo que es importante valorar la presencia, valorar ese contacto humano que tenemos y que tal vez nunca valoramos, entonces cuando lleguemos, ver a los niños y que ellos nos puedan ver a nosotros, y que sientan que estamos ahí para ellos, y que siempre estuvimos a pesar de que estuviésemos lejos, que ellos entiendan que esa presencia vale muchísimo y creo que eso es todo lo que tengo que decir, muchas gracias por escuchar.

Anexa: Audio Educación – Docencia en Básica 02. Entrada: Educación.

Código: AT19EDB02

Levantamiento: Carolina Cano Muñoz.

Revisión: Adrián Serna Dimas, Carlos Reina Rodríguez y Natalia Valbuena.

Citación: Archivo Testimonial DESUD/CLACSO (2020). Testimonio AT19EDB02, 3 fls.

Entradas relacionadas: Comunicación, Profesión, Relaciones sociales.