

## PROYECTO MEMORIAS DE UNA PANDEMIA: TESTIMONIOS, REFLEXIONES Y ANÁLISIS DESDE LAS VIVENCIAS DE AMÉRICA LATINA

**PANDEMNESIS: ARCHIVOS TESTIMONIALES, DIARIOS DE LA EXPERIENCIA,  
CRÓNICAS Y FUENTES DESDE AMÉRICA LATINA**

### FICHA PARA ARCHIVO TESTIMONIAL

**Lugar y fecha:** Bogotá, 3 de julio de 2020.

**Código:** AT19EDU18

**Nombre de quien testimonia:** Carlos Javier Benavides.

**Actividad que desempeña:** Docente universitario (30 años).

**Entrada:** Educación.

**Ítem:** Docencia Universitaria 18.

Bueno, mi nombre es Carlos Javier Benavides, soy de Bogotá de Colombia, soy Comunicador Social de profesión, tengo posgrado, una especialización y tengo una maestría en comunicación, por lo tanto he estado involucrado en el campo académico. Soy profesor de Comunicación Social aporoto a esta investigación de la Universidad Distrital a este proyecto y a Clacso. Bueno hacer parte de la educación antes de que sucediera este tema de la pandemia a mitad de marzo era algo que ya estaba pues estandarizado, por lo menos, en la educación privada o sea se comenzó el semestre normal, con el número de materias normales, con las actividades administrativas de manera normal. Digamos, que la oportunidad de tener dos trabajos permite pues, de todas formas, una perspectiva amplia de cómo trabajan las Universidades privadas, ¿no?, entonces, se venía trabajando igual que unos años, que todos los años, de pronto preocupados, sí, por el índice de estudiantes, como siempre, o cómo abrir los años y qué clases abrir, sobre todo en los primeros semestres, en el primer semestre, pero fuera de eso, nada más, ya era un trabajo que venía, es un trabajo que vengo desarrollando desde los veintidós años, tengo treinta, entonces bueno como que uno ya maneja una cotidianidad y una manera del, del quehacer del oficio con agenda totalmente llena, con clases, con revisiones de trabajos, con evaluaciones, con pensando en calendarios en cronogramas, como se hace normalmente cada uno de los semestres, teniendo en cuenta también pues que ser educador lo mantiene a uno en una especie de burbuja ¿no?, de pronto el mundo laboral [...] entonces, digamos, que teniendo en cuenta eso la cotidianidad sí es, es un poco distinta y uno se acostumbra esa cotidianidad y asimismo pues se venía viviendo porque esta no se veía en el panorama.

Bueno, cuando llega el tema de la cuarentena obligatoria y las universidades se toman una semana en marzo, para reactivar sus planes y sus estrategias de dictar las clases y, sobre todo, de cumplir con ese compromiso, que es el pago de la matrícula en las universidades

privadas, para brindar el servicio de la educación pues se comienzan a ver varias cosas ¿no?, como la falta de preparación de clases para la virtualidad. Muchas veces que no hay capacitación docente para estos temas de contingencia, y que pues de una u otra manera se convirtió en más trabajo; la preparación de diapositivas, la preparación de videos, el cómo pensar la atención del estudiante cuando está en una zona de confort que es su casa, donde pasan miles de cosas más, dónde hay miles de elementos distractores, porque pues de todas formas los ambientes condicionan las experiencias y pues dado esto, sí fue un poco complejo, digamos, que hubo una sobrecarga laboral de cierta manera, no tanto en donde trabajo de manera virtual con la academia virtual y a distancia, sino en lo que era presencial, pues sí significó una transformación muy grande, no tanto de los estudiantes a mi parecer, sino en la misma Universidad y de los mismos contenidos para volverse llamativos, para poder ser dinámicos. También tuvo una carga muy fuerte en el tema físico, yo creo que esta quietud de todas formas tuvo unas implicaciones físicas fuertes, el tanto estar sentado de esa manera, yo creo que la parte psicológica también se ve afectada un poco, porque pues un docente está muy, muy en la costumbre de dialogar todos los días con mucha gente, de preguntas y respuestas a toda hora, de la interacción del voz a voz, del cara a cara, y verlo frente a una pantalla o hacerlo a través de la pantalla durante tanto tiempo, pues también fue afectando, yo creo que un poco en la psiquis tanto los profesores como también las mismas dinámicas de clase, como también la misma relación con las universidades.

Bueno, yo creo, la tercera pregunta de cómo será el ejercicio después de la pandemia; creo que va a cambiar mucho, sobre todo, a transformar la educación en un país como el nuestro, donde se evidencian temas fuertes por experiencias de universidades que manejan este tipo de educación virtual y a distancia, netamente virtual, pero en la educación privada, por ejemplo, y en la educación pública, sí va a ser un remezón bastante fuerte, va a marcar un antes y un después por la necesidad de las infraestructuras tecnológicas para la educación, creo yo, y pues que no es un panorama que que vaya a ser muy amable, ¿no?, digamos que la crisis en la educación en Colombia, tanto en universidades públicas y privadas, sobre todo, en las privadas se ve fuertemente, porque no muchos estudiantes pues son empáticos con el tema de ver sus clases virtuales y esto afecta directamente la economía y las finanzas de la universidad y por tanto, también lo afecta a uno. Digamos que haber salido después de ocho años de trabajo de una universidad con la justificación de que era por temas de covid, que no lograban tener un balance financiero, pues es bastante preocupante, es bastante preocupante y creo que a tanto docentes como estudiantes y administrativos y la parte como organizacional de las universidades, se van a tener que repensar, van a tener que reinventarse y mirarse en otros espacios porque va a ser muy complejo, supremamente complejo, que la educación siga siendo de calidad y, sobre todo, que aporte al crecimiento personal de quienes pagan un servicio para poder educarse, entonces el panorama no, no creo que vaya a pintar nada bien, sobre todo en este año que termina y el siguiente para temas de contratación o para poder continuar trabajando y ahí uno también cae en cuenta que muchas veces el trabajar por universidades privadas, pues sigue siendo el trabajo para una corporación, más que pues para una institución con valores humanísticos y pues la

economía termina siendo un factor decisivo en este tema y va muy ligada a lo que va a ser la educación en Colombia.

**Anexa:** Audio Educación – Docencia Universitaria 18.  
Entrada: Educación.

**Código:** AT19EDU18

**Levantamiento:** Jhon Jairo Rodríguez Pérez.

**Revisión:** Adrián Serna Dimas, Carlos Reina Rodríguez y Natalia Valbuena.

**Citación:** Archivo Testimonial DESUD/CLACSO (2020). Testimonio AT19EDU18, 3 fls.

**Entradas relacionadas:** Creación (Académica), Comunicación (Todas), Relaciones sociales.