

PROYECTO MEMORIAS DE UNA PANDEMIA: TESTIMONIOS, REFLEXIONES Y ANÁLISIS DESDE LAS VIVENCIAS DE AMÉRICA LATINA

**PANDEMNESIS: ARCHIVOS TESTIMONIALES, DIARIOS DE LA EXPERIENCIA,
CRÓNICAS Y FUENTES DESDE AMÉRICA LATINA**

FICHA PARA ARCHIVO TESTIMONIAL

Lugar y fecha: Bogotá, 1 de julio de 2020.

Código: AT19EDU11

Nombre de quien testimonia: Patricia Izquierdo.

Actividad que desempeña: Docente de práctica (40 años).

Entrada: Educación.

Ítem: Docencia Universitaria 11.

Mi nombre es Patricia Izquierdo, soy docente de la Universidad Minuto de Dios, del área de proyección social coordinando una asignatura que se llama práctica en responsabilidad social. Autorizo el uso de mi testimonio para los fines pertinentes que tenga el proyecto. Bueno ¿cómo era mi ejercicio docente antes de la pandemia? Pues, en el caso particular teníamos la posibilidad de ir a los territorios y de trabajar de manera mancomunada con las organizaciones sociales de base, esto favorecía que los estudiantes desarrollaran una sensibilidad social, digamos, un poco más sólida, en el sentido que podían encontrarse con los líderes sociales, escuchar un poco como las denuncias de las organizaciones sociales, ver el trabajo que hacen los líderes sociales en los territorios, encontrarse en el caso particular con los niños y con las niñas y ver un poco las distintas violencias a las que se enfrentan y, por supuesto, esto favorecía mucho en las reflexiones que adelantamos en el espacio de aula en las propuestas que hacían los estudiantes en el orden pedagógico para atender las necesidades de los niños y las niñas, y realmente era un espacio muy enriquecedor que también favorecía la reflexión, al encuentro, al juego, a descubrir metodologías de trabajo que podíamos implementar con los niños y con las niñas. Digamos que era un espacio de mucha cercanía, de mucho encuentro porque siempre la clase se hacía a manera de taller, entonces teníamos la posibilidad de vernos, de mirar todo el tema de la corporeidad, de las expresiones de los estudiantes y, por supuesto, todo el ambiente que ofrece el escenario universitario.

Luego de la pandemia, fue un poco digamos muy fuerte, quizás, muy agresivo si se quiere porque fue de un momento a otro que tuvimos que empezar adaptarnos, y adaptarnos con la nostalgia de los territorios, con la nostalgia de los niños, de las niñas, de los procesos que se venían adelantando; pero también con sentimientos de miedo y angustia, incertidumbre, empezar adaptarnos a través de la virtualidad. Costó un poco pero finalmente ya veníamos

encontrándonos y eso facilitó hacer el enlace a la virtualidad porque ya nos conocíamos, ya habíamos compartido en ese espacio presencial y bueno, digamos que se pudo llevar a feliz término el primer semestre académico pues con todas las reflexiones que suscitaba también la realidad que estaban viviendo los niños, porque tuvimos contacto de manera permanente con los interlocutores que nos socializaban, las organizaciones sociales de base que nos socializaban la realidad de los territorios todo lo que estaba pasando, su emocionalidad, sus angustias, sus preocupaciones y la manera cómo estaban asumiendo la realidad de cada uno de estos espacios.

Y ya en este tiempo dónde nos encontramos digamos con la posibilidad de que todo el resto de año se vaya de manera virtual pues hay un poco como la preocupación de cómo logramos encadenar toda esa emocionalidad y toda esa sensibilidad que se tejía alrededor de lo presencial, cuesta un poco más, ha costado un poco por ejemplo hacer el vínculo con las organizaciones sociales porque están centradas en su apoyo, un apoyo más de ayuda humanitaria, entonces todo el ejercicio de lo pedagógico y lo reflexivo y formativo que se hacía con los niños pasa a un segundo plano, digamos para atender las necesidades más virtuales, si, y hemos tenido que estar adaptándonos y hemos tenido que estar como casi que cada semana hay unos ajustes, unos cambios, y hemos venido caminando frente a cómo responder y a cómo acompañar a las organizaciones sociales frente a esta situación, lo último que hemos podido ver es que ya nos estamos como acomodando a la virtualidad y hemos venido creando estrategias desde lo pedagógico, desde la construcción de material didáctico. Esto nos ha permitido pues también mirar esa brecha que hay tecnológica, de acceso a la información a través de lo virtual que tienen pues las familias con mayor exclusión sociales y hemos tenido que buscar las maneras más, más cercanas a la realidad de las familias y eso ha sido también un reto para seguir acompañando y animando los procesos comunitarios. Yo sí siento que desde el ejercicio que nosotros hacemos desde la responsabilidad social y desde el encuentro territorial si hay como un anhelo a volver otra vez a la presencialidad al encuentro y a construir lo comunitario y a seguir tejiendo como otros procesos, esa sería como la expectativa, pues tratar de sopesar la situación no sabemos por cuanto tiempo, pero digamos que no perder de vista la importancia de construir en lo comunitario y del encuentro.

Anexa: Audio Educación – Docencia Universitaria 11.
Entrada: Educación.

Código: AT19EDU11

Levantamiento: María Paula Mellizo Camacho.

Revisión: Adrián Serna Dimas, Carlos Reina Rodríguez y Natalia Valbuena.

Citación: Archivo Testimonial DESUD/CLACSO (2020). Testimonio AT19EDU11, 2 fls.

Entradas relacionadas: Creación (Académica), Comunicación (Todas), Relaciones sociales.