

PROYECTO MEMORIAS DE UNA PANDEMIA: TESTIMONIOS, REFLEXIONES Y ANÁLISIS DESDE LAS VIVENCIAS DE AMÉRICA LATINA

**PANDEMNESIS: ARCHIVOS TESTIMONIALES, DIARIOS DE LA EXPERIENCIA,
CRÓNICAS Y FUENTES DESDE AMÉRICA LATINA**

FICHA PARA ARCHIVO TESTIMONIAL

Lugar y fecha: Bogotá, 22 de Mayo del 2020.

Código: AT12CPR07

Nombre de quien testimonia: Juan Carlos Montenegro.

Actividad que desempeña: Docente (27 años).

Entrada: Cuidado.

Ítem: Personal Rutinas 07.

Buenas tardes, si autorizo al cien por ciento [poner mi nombre en este testimonio]. El ejercicio [de] docente [antes de la pandemia] realmente se veía un poco marcado por una monotonía en las aulas de clase, yo creo que los estudiantes [con] la modernidad líquida del siglo XXI, como bien lo menciona Baumann, los estudiantes estaban muy perezosos, muy tranquilos y la educación como tal se estaba tornando un poco aburrida, porque realmente las dinámicas de clase no estaban llevando a despertar esa curiosidad en los estudiantes y a motivar como tal ese pensamiento crítico y reflexivo, entonces creo que en ese momento antes de la pandemia, se estaban buscando estrategias o en lo personal, estaba buscando estrategias para hacer que los estudiantes se enamoraran un poco más de la educación y creo que esa era mi visión antes de la pandemia.

El ejercicio docente durante la pandemia creo que ha sido un alto [tanto] para el docente, [como] para el estudiantado, ha sido ese momento de resurgir con nuevas categorías, de repensarnos en otros contextos, es una nueva herramienta, ha sido un nuevo mecanismo, porque recordemos que la educación ha tocado llevarla de manera virtual [y] se ha globalizado un poco más, porque hemos tenido que utilizar las TIC para poder hacer que nuestras clases sean un poco más amenas, más dinámicas, que realmente el aprendizaje sea significativo. Creo que era algo para [lo] que no estábamos preparados, pero ha sido un buen momento, porque nos ha llevado [...] a los docentes a repensarnos en otros aspectos, en otros ámbitos, [a] buscar herramientas, porque ya en este momento no estamos de manera presencial, todas las dinámicas educativas [y] sociales cambiaron. Hoy día la casa, por ejemplo, o la sala o el cuarto de algunos, se ha vuelto el aula de clase, también todas esas dinámicas de qué manera han cambiado y cómo hacen para que el docente llegue a impartir un buen conocimiento o llegue a la finalidad que él busca, creo que ha sido un alto, tanto para los estudiantes, que también se han tenido que repensar, como para los

docentes, [para quienes] también ha sido muy importante este momento. Esperamos nos sirva este alto en el camino para reflexionar un poco sobre el ámbito educativo, sobre la manera de enseñar, más que [la de] aprender a cómo aprender realmente el conocimiento, porque es importante. Entonces creo que es un alto para todas y todos los miembros de la comunidad educativa.

[Después de la pandemia] en lo personal creo que va a ser un ejercicio muy bonito, digo bonito en el sentido [en el] que el docente va a llegar más renovado, se va a dar cuenta de que esta profesión consta de tener un roce social constante, de mirar al otro a los ojos, de sentir a ese estudiante más cerca, de ver su lenguaje corporal, porque hoy día nos encontramos mediante una pantalla, donde no podemos ni siquiera percibir un olor, ni siquiera podemos ver sus ademanes, mirar sus ojos, si son de tristeza, si son de alegría, porque recordemos que el docente tiene que ser completamente un observador. Creo que va a ser un ejercicio bonito en el sentido en que vamos a humanizar un poco más a través del conocimiento, de que vamos a estar más prestos a observar el sentir del estudiante, porque ahorita el encierro nos ha demostrado que esta labor es de mucho contacto humano [...], en lo personal considero que va a ser un buen actuar, va a ser algo muy motivante y creo que los estudiantes se van a ver bastante gratificados y van a volver a las aulas con más ganas de aprender, de valorar un poco más la labor [del] docente [y] del ámbito educativo, mirar al otro de otra manera, la alteridad y la empatía [...] son conceptos nuevos que van a resurgir al interior de las aulas. Entonces también considero que este acto que sucedió con la pandemia era un alto para todo el mundo, para repensar todas las dinámicas, no solo la dinámica educativa, sino las dinámicas sociales, culturales, laborales, afectivas, considero que va a ser muy bonito volver a las aulas, [...] y espero de la mejor manera llegar a cumplir todo lo que he pensado en este confinamiento y si, considero que va haber realmente un aprendizaje más significativo, pero más que transmitir el conocimiento va a ser realmente una humanización mediante el conocimiento, realmente se va a tocar más la parte humana, al darnos cuenta de que hoy día nos encontramos relegados mediante una pantalla, que en muchas ocasiones veíamos [esta realidad muy] alejada de nuestra vidas y que hoy día se ha vuelto una constante. Listo señor, muy amables ustedes por hacer este bonito ejercicio y escuchar a las demás personas y esperamos volver a las aulas con toda. Muchas gracias.

Anexa: Audio Cuidado Personal – Rutinas 07. Entrada: Cuidado.

Código: AT12CPR07

Levantamiento: Andrés Díaz.

Revisión: Adrián Serna Dimas, Carlos Reina Rodríguez y Natalia Valbuena.

Citación: Archivo Testimonial DESUD/CLACSO (2020). Testimonio AT12CPR07, 2 fls.

Entradas relacionadas: Educación, Profesión, Relaciones sociales (Familiares).